

Doğacak kızı için er meydanına çıkıyor



"Kırkpınar'dan sonra baba olacağım"

Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nin "sarı fırtına" lakaplı başpehlivanı İsmail Balaban, 10 gün sonra dünyaya gelecek kızı için bu yıl er meydanına çıkacağını söyledi. Balaban, "Doğacak olan kızımın şansına bu yıl Er Meydanı'nda mücadele vereceğim, bakalım hakkımızda hayırlısı olsun. Elimden geleni yapacağım. Sonuna kadar da mücadelemi vereceğim" dedi.

s.5'te



Kırkpınar'da otoparklar ücretsiz

Edirne Belediyesi, 30 Haziran – 06 Temmuz 2025 Sarayıcı'nda gerçekleşecek 664. Tarihi Kırkpınar Güreşleri Festivali'nde otoparkların ücretsiz olduğunu duyurdu.

664. KIRKPINAR YAĞLI GÜREŞLERİ FESTİVALİ OTOPAK ALANLARI



s.9'da

YAŞAR KUYUMCULUK

Bugünkü Altın Piyasası

	ALİŞ	SATIŞ
22 Ayar Altın	3762	4166
Ata Lira	26990	28825
Çeyrek Lira Yeni	6620	7110
Çeyrek Lira Eski	6580	7070

Tel: 0284 213 00 53
Gsm: 0545 669 48 92
Saraçlar Cad. No:70
(PTT Karşısı) - EDİRNE

Yenigün

Gündemi Bizle Yakalayın...

edirneyenigun@hotmail.com
edirneyenigun@gmail.com

GÜNLÜK SİYASİ BAĞIMSIZ GAZETE

3 TEMMUZ 2025 PERŞEMBE Yıl:21 Sayı: 6033 Tel: 213 51 82 Fax: 214 33 31 Fiyatı:5 TL.

ONUR

1997

YEMEK

Tel.: (0284) 336 14 14

www.edirneyenigun.com

Egemen Ilgın: "Tarlada ziyan, markette yangın"



s.10'da



Edirne Genç Çiftçiler Derneği Başkanı Egemen Ilgın, Türkiye'de tarımsal üretimde yaşanan plansızlık, israf ve fiyat dengesizliklerine karşı somut bir çözüm önerisi sundu. Ilgın, dünyada başarıyla uygulanan modellerden yola çıkarak Türkiye için "Ürün Fazlası Bildirim Sistemi"nin kurulması çağrısında bulundu.

İBB Kent Orkestrası'ndan muhteşem konser

UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listesi'nde yer alan ve Edirne Belediyesi organizasyonu ile düzenlenen 664. Kırkpınar Yağlı Güreşleri Festivali, sürüyor. Festivalin ikinci gününde, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kent Orkestrası'nın Sarayıcı Konser Alanı'nda verdiği konser, Edirne Belediye Başkanı Av. Filiz Gencan Akın'ın ev sahipliğinde unutulmaz bir akşama dönüştü.



s.7'de



s.6'da



Çevre Gönüllüleri Derneği Başkanı Ayten Eren'in, Edirne'de refüjlerdeki betona palmiye dikilmesinin yanlış olduğu yönündeki açıklaması, sosyal medyada gündem oldu. Palmiyenin Edirne'de yaşayıp yaşayamayacağı ise tartışma yarattı.



Refüjdeki betona palmiye dikildi

'Palmiye' Edirne'yi ikiye böldü

'Artık yeter, sabrımız taşı'

Kamu işçileri, Toplu İş Sözleşme sürecinde taleplerinin karşılanmadığını belirterek, alanlardan ses yükseltti. Edirne'de Saraçlar Caddesi'nde basın açıklaması yapan TES-İŞ Sendikası Edirne Şube Başkanı ve TÜRK-İŞ Edirne İl Başkanı Zeki Şişko, "Maşlarımız daha cebimize girmeden yüzde 27'si eriyor. Az kazananlardan çok vergi alan bir sistemde adaletten söz edilemez. Yanlış hesaplarınızın faturasını biz emekçilere ödetemezsiniz. Sadaka değil, hakkımızı istiyoruz" dedi.



s.8'de





TARİH UNUTMAZ; BİRİ UTANÇLA, DİĞERİ SAYGIYLA ANILIR ...

Kültürel miras yalnızca geçmişin hatırası değil, bugünün sorumluluğu ve yarının vicdandır. Onu görmezden gelenler kadar, yaşatmak için direnenler de tarihe not düşer.

Edirne'nin yaklaşık 8.300 yıllık geçmişinden bugüne taşınan kültürel miras, yalnızca mimari, sanatsal ya da tarihsel eserlerle sınırlı değildir. Aynı zamanda kentin ortak belleğini, geleneklerini ve zamanın izlerini taşıyan canlı bir hafızadır. Bu değerli miras, şehir tarihçileri ve kültür emekçilerinin katkılarıyla, çağın teknolojik imkânları kullanılarak geleceğe taşınmaktadır.

Taş Devrinden yapay zekâ çağına kadar uzanan süreçte, bilgi teknolojilerinin gelişimi yalnızca bilginin üretimini değil, paylaşımını da olağanüstü hızlandırmıştır. Bu bağlamda, Edirne'yi UNESCO Kültür Mirası Listesi'ne taşıyan en kıymetli değerlerden biri olan **Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali**, sadece bir spor organizasyonu değil, kökleri insanlık tarihinin geçmişe uza-

nan bir kültür mirasıdır.

Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali, Edirne'nin fethinden bu yana kesintisiz sürdürülen, 664 yıllık bir gelenektir. 2010 yılında Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Edirne Belediyesi'nin yaptığı çalışmalar sonucunda UNESCO tarafından "İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası" listesine dahil edilen bu gelenek, "**Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali**" ismiyle tescillenmiştir. Bu ad, UNESCO beratında da açıkça yer almaktadır.

Ne var ki bugünlerde, bu uluslararası tescilli ismin resmi kurumlarca dahi yanlış kullanıldığını görmek üzüntü vericidir. "**664. Tarihi Kırkpınar Güreşleri**", "**Kırkpınar Pehlivan Güreşleri**" "**Kırkpınar Güreşleri**" gibi ifadeler hem anlam kaymasına neden olmakta hem de belgelere aykırı bir dil üretmektedir. 664 rakamı zaten "**tarihselliği**" ifade ederken, tekrar "**Tarihi**" kelimesinin eklenmesi hem dil bilimsel hem de mantıksal bir çelişki yaratmak-

tadır.

Yapılan bu yanlış adlandırmalar, yalnızca UNESCO'nun prestijine gölge düşürmekle kalmaz; aynı zamanda tescilli resmi adın yeterince bilinmediği algısını oluşturarak UNESCO kimliğinin tanınırlığını zedeler. Bu durum, uluslararası platformlarda karışıklık yaratır ve kültürel mirasın gerçek değerinin anlaşılmasını engeller. Dolayısıyla, bu tür tutarsızlıklar yalnızca terminoloji meselesi değil; kültürel mirasın marka kimliğini zayıflatan ve Edirne'nin kültür turizmi potansiyelini doğrudan etkileyen ciddi bir sorundur.

Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali'nin kültürel değeri yalnızca UNESCO ile sınırlı değildir. Avrupa Komisyonu tarafından geliştirilen EDEN – "Avrupa Seçkin Destinasyonlar Ağı" projesinde de Edirne, Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali ile ödül kazanmıştır. Bu derece önemli bir mirasın doğru temsil edilmesi, adının ve logosunun tüm organizasyonlarda yerinde ve bilinçli kullanılması bir zorunluluktur. Aksi, mirasın görünürlüğünü zedeler, hatta UNESCO nezdinde güvenilirliğini sorgulatabilir.

Üstelik son yıllarda alınan bazı kararlar, bu değer festival kimliğini de aşındırmaktadır. Örneğin, 2023 yılından itibaren festival kortejinin programdan çıkarılması, kültürel hafızanın bir parçası olan ritüellerin yok sayılması anlamına gelir. Bu durumun, ICOMOS ya da UNESCO gibi uluslararası koruma kurumlarınca nasıl değerlendirileceğini kestirmek güç, fakat Edirne için bir zafiyet alanı oluşturduğu açıktır.

Edirne Belediyesi'nde danışmanlık yaptığım dönemde başlattığımız **Kırkpınar Yağ-**

lı Güreş Festivali Sayısal-laştırma Projesi, bu kültür mirasını korumak ve dijital çağın imkânlarıyla geleceğe taşımak amacıyla hayata geçirildi. Bu proje, yalnızca teknik bir aktarım süreci değil; yaklaşık yüz bin belge, görsel, güreş kaydı ve afişin tarandığı, sınıflandırıldığı ve çok dilli erişime açıldığı kapsamlı bir kültürel hafıza çalışmasıdır.

Bu çalışmaların, 2014 yılında kurulan **Edirne Belediyesi Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali Bilgi ve Dokümantasyon Merkezi** çatısı altında yürütülmesi ise bilgiye erişimin demokratikleşmesi ve kültürel sürekliliğin sağlanması açısından projeye ayrı bir anlam ve değer kazandırmıştır.

Bu süreçte, üç ciltten oluşan "**Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali Almanagi (1361-2016)**" ile birlikte Edirne'nin tarih ve kültürüne dair kaleme aldığım 34 kitabın amacı da bu belleği diri tutmaktır. Çünkü bir şehrin mirası, yalnızca geçmişte değil, o geçmiş nasıl anlattığımızda da yaşar.

Dolayısıyla Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali'nin dijitalleştirilmesi yalnızca bir arşivleme faaliyeti değil; aynı zamanda kültürel bir onarım, bir görünür kılma çabasıydı. Bu çalışma, Edirne'yi tanımak isteyen araştırmacılara ve güreş meraklılarına benzersiz bir kaynak sunarken, yerel hafızayı küresel kamuoyuna da açmıştır.

21. yüzyılın getirdiği küreselleşme süreci, toplumların geleneksel kültürlerini koruma

ve gelecek kuşaklara aktarma sorumluluğunu her zamankinden daha önemli hale getirmiştir. Bu bağlamda, kentimiz açısından büyük bir değer taşıyan **Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali**'nin gelenek, görenek, ritüel, öge ve kimliklerinin korunarak yaşatılması için artık somut bir adım atılmalıdır.

Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali Kanunu ya da en azından kapsamlı bir **yönetmelik** hazırlanmalı ve yürürlüğe konulmalıdır. Bu yasal düzenleme, festivalin her bir bileşenini tanımlayan, yoruma açık olmayan ve uygulamada bütünlük sağlayacak şekilde net ve açık bir dille kaleme alınmalıdır. Böylece Kırkpınar yalnızca geleneksel bir etkinlik değil, aynı zamanda yasal güvence altına alınmış bir kültürel miras statüsüne kavuşacaktır.

Ancak kültürel miras, yalnızca yasal koruma altına alınarak değil; aynı zamanda doğru temsil edilerek, anlamı ve ruhu yaşatılarak varlığını sürdürebilir. Sahada ter döken pehlivanlar kadar, bu mirası belgeleyen ve anlatan kültür emekçileri de alkışı hak eder. Edirne'nin kültür mirasını boşaltanları da, bu mirası geleceğe taşımak için emek verenleri de tarih unutmaz; biri utançla, diğeri saygıyla anılır.

Bilginin izleri, sonunda görünür olur...

Ve bu izler, yalnızca geçmiş aydınlatmakla kalmaz; geleceğin nasıl şekilleneceğini de belirler.

Gurbetçiler vatanlarına geliyor



Gurbetçilerin, yaşadıkları Avrupa ülkelerinden yıllık izinlerini geçirmek üzere Türkiye'ye gelişleri devam ediyor.

Uzun yolculuklarının ardından

Edirne'deki sınır kapılarından yurda giriş yapan gurbetçiler, işlemlerinin ardından memleketlerinin yolunu tutuyor. Almanya'nın Bremen kentinden gelen Fatih Öztürk,

İpsala Sınır Kapısı'ndan yurda giriş yapması sonrası Türkiye'ye kavuşmanın mutluluğunu yaşadığını söyledi.

Yolculuğun iyi geçtiğini ve yolların açık olduğunu belirten Öztürk, "Yunanistan'daki sınır kapısında uzun süre bekledik. Memleketimize ulaştık sonunda güzel bir duygu. İlk başta dost ve akrabalarımızı ziyaret edeceğiz. Geriye kalan zamanımızı tatil yaparak geçireceğiz." dedi. Gurbette günlerin buruk geçtiğini vurgulayan Öztürk, "Bir yıl boyunca Türkiye'ye gelebilmenin özlemiyle çalışıyoruz. Memleketimizde 3-4 hafta zaman geçiriyoruz." diye konuştu.

Hollanda'dan gelen Kenan Sucuoğlu da gurbetçi olmanın zor olduğunu kaydetti.

Memlekete her yıl geldiklerini anlatan Sucuoğlu, "Sınırdan geçince memlekete kavuşunca çok mutlu oluyoruz, o hissi anlatmak çok zor. Memleketimize gelince hasret giderip, dinleniyoruz." ifadelerini kullandı. (aa)

Ezan Vakitleri

İmsak	Güneş	Öğle	İkindi	Akşam	Yatsı
03:35	05:37	13:23	17:24	20:59	22:51

Yenigün
OFSET
GAZETECİLİK VE MATBAACILIK

YEREL SÜRELİ YAYIN

Kuruluş: 5 Mayıs 2005

Kurucusu ve Sahibi:

Hasan Tahsin ERYONAR

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:

Tarık ERYONAR

Haber Editörü

Özgür ORHAN

Tarih: 3 TEMMUZ 2025 Sayı:6033

UETS adresi: 15602-06750-41933

Baskı, Yönetim, Yazışma Adresi:

Yenigün Ofset Gazete ve Matbaa Tesisleri

Çavuşbey Mahallesi Mumcular Sokak (Makedonya Kulesi Karşısı) No. 16/B EDİRNE

Tel: 0 (284) 213 51 82

WHATSAPP İHBAR HATTI: 0 541 225 27 57

İrtibat Bürosu:

Sabuni Mahallesi Bedesten Dış Dükkanları No: 5 EDİRNE

Tel: 0 (284) 225 27 57 Tel./Fax: 0 (284) 214 33 31

Yıllık Abone Bedeli:3500 TL. - Şehirdışı Abone Bedeli:4000 TL. -

Resmi İlanlar Sütun cm:140 TL. - Zayı İlanı 200 TL.

Fiyatı 5 TL. Fiyatlara KDV dahil değildir.

Renkli basılmasını istediğiniz özel ilan ve reklamlar pazarlığa tabidir.

GAZETEMİZDE YAYINLANAN YAZILARIN SORUMLULUĞU YAZARLARINA AİTTİR.

www.edirneyenigun.com

NÖBETÇİ



ECZANE

EDİRNE

EZGİ ENGİN ECZANESİ

1. MURAT MAH. ZÜBEYDE HANIM CAD. ARMAĞAN
SİT. B/12 EDİRNE
02842132547

AYTAÇ ECZANESİ

LONDRA ASFALTI NO:35
02842122424

KUTLUTAŞ ECZANESİ

KOCASINAN MAH. ÇAMLIK KONUTLARI C BLOK NO:11
02842350085

**Recep
ÇINAR**



Müslüman mahallesinde salyangoz satmak!

Deyimin kısaca anlamı, “Bir şeyi ona gereksinim duy-mayacak olan çevreye götür-mek” şeklinde tarif edilir.

Bu konuda şöyle bir hikâye anlatılır! Bir zamanlar İstan-bul’da bir Yahudi ve Müslü-man bir Hintli deniz ürünü ti-careti ile uğraşıyorlarmış. Gel zaman git zaman ortaklar ara-sına kara kedi girmiş! Yahudi Tüccar; “İşi ben götürüyorum, dümenden sen kârıma ortak oluyorsun ayrılalım” demiş!

Ama ne derse desin Hintli kabul etmemiş. En sonunda Yahudi Tüccar yeni bir teklifle Hintlinin karşısına çıkmış. Ya-hudi Tüccar; Bak kardeş eli-mizde birkaç ton **Salyangoz** var. Bunun yarısını sen alacak-sın, yarısını da ben. Herkes ay-rı ayrı satacak” demiş.

“Yalnız kim malı satamaz ise çok ucuz fiyatla birbirimize satacağız” diye de eklemiş. Hintli bu teklife hemen atla-mış, kendi kafasında yaptığı hesaba göre, “Ben daha rahat satarım. Ne de olsa burası Müslüman bir ülke” diyerek el-lerini ovuşturmaya başlamış bile.

Yahudi Tüccar bir de not eklemiş; “Herkes **Salyangoz-ları** kendi mahallesinde sata-cak!” Hintli, Müslüman Mahal-lesine gitmiş, bir kilo bile sata-madan geri dönmüş!

Yahudi, tüm mallarını sat-manın zevki bir tarafa, Hintli-nin satamadığı mallarını da ucuza kapatmış! Böylece Ya-hudi, Hintli ortağından kurtul-muş, hem de kâr ederek!

Hintli derdinden meyhanе-lere düşmüş, bu düşüş bir Bek-taşı’nın dikkatini çekmiş. “Kar-deş derdin ne senin?” diye sor-muş. Hintli olayı anlatmış!

Bektaş; “Kim dedi sana Müslüman Mahallesinde Sal-yangoz sat” diyerek gürlе-miş...

Bu hikâyeyi neden yazı konusu yaptım?

LEMAN Dergisinden Peygamberimize hakaret!
Sözde mizah dergisi LE-

MAN, 26 Haziran tarihli yayı-nında, Peygamber Efendimiz Hz. Muhammed’i (s.a.v) Orta-doğu’da bombalanan şehirle-rin üzerinde resmederek haka-rette bulundu.

Sözde dergi, yayınladığı bir karikatürle Peygamber Efendi-miz Hz. Muhammed (s.a.v.)’i ve Hz. Musa’yı resmetti. Dergi-de yer alan karikatür ile ilgili dini değerlerin alenen aşağı-landığı gerekçesiyle İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı tara-fından re’sen soruşturma baş-latıldı.

Soruşturma kapsamında **"Halkı kin ve düşmanlığa tahrik veya aşağılama"** suç-laması ile derginin imtiyaz sa-hibi ve genel yayın yönetmeni, yazı işleri müdürü, müessese müdürü, grafikerler ve karika-türü çizen kişinin de aralarında bulunduğu 6 şüpheli hakkında gözaltı kararı verildi.

Ayrıca İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından başlatı-lan soruşturma kapsamında, derginin bahse konu sayısının toplatılmasına karar verildi. Dergiye ait sosyal medya he-saplarına erişim engellenmesi için gerekli çalışmaların başla-tıldığı belirtildi.

Peki, bunlar, bir toplumun Peygamberine hakaret etme, alaya alma gibi cesareti nere-den, kimlerden alıyorlar? Bun-ları, Müslüman olmaları için zorlayan mı var? Kim hangi inanca sahip olursa olsun, di-ğerlerinin inançlarına hakaret etmek, alaya almak... ne had-dine? Bilakis saygı gösterilmesi gerekmez mi? Bizim ecdadımız insanlığa Hakkı, Adaleti yay-mak için Viyana’ya kadar ulaştılar. O fethettikleri yerlerde di-ni baskı yapmış olsalardı bu-gün o bölgenin tamamı Müslü-man olurdu! Ama bizim dini-mizde insanlara Hakkı ve Ada-leti yumuşak dille, kırmadan, incitmeden güzel sözle anlat-mak var! Rabbimiz (cc) Bakara Suresi 256. Ayette “Dinde zor-lama yoktur” der!

Bu olayla ilgili Devletin bir-çok kademesinden kınamalar

gelirken CHP Genel Başkanı Özgür Özel ise Skandal karika-türü Peygamber Efendimize “saygısızlık” olarak görmedi! Bir kez daha görüldü ki CHP’nin Din’e/İslam’a sahip çıkma konusunda (istisnalar hariç) bir derdi yok! Ama CHP’li Ankara Büyük Şehir Belediye Başkanı Sayın Man-sur Yavaş; "İfade özgürlüğü, nefretin ya da ayrıştırmanın aracı haline getirilmemelidir" şeklinde açıklama yaptı.

Avrupa ülkelerinden başta İsveç’te de zaman zaman Pey-gamberimize hakaret içeren karikatürler yapıldığı basında yer almaktadır.

Mesela; 13 Mayıs 2010 ta-rihli basında; İslam dünyasını rahatsız eden karikatürü çizen İsveçli karikatüriste haklı bir saldırı girişimi yapıldı. Pey-gamber efendimize hakaret içeren karikatürler çizen, İsveç medyasında yayınlanmasın-dan sonra İslam dünyası tara-fından sert protestolara maruz kalan İsveçli karikatürist Lars Vilks, Uppsala üniversitesinde konferans sırasında saldırıya uğradı. Konferans sırasında 15-20 kişilik bir gurup tarafın-dan protesto edildi ve önde oturan bir kişi tarafından da kafa atılarak gözlüğü kırılmıştı.

Olaydan sonra **Lars Vilks’e** ait internet sayfasının da **hackerler** tarafından çö-kertildiğini belirtti. **13 Mayıs 2010.**

18 Mayıs 2021 tarihli ba-sında yer alan bir haber ise , “İsveç’in Malmö kentinde, "Hz. Muhammed’e hakaret içeren karikatür çizme" eylemi düzen-lemek isteyen Danimarkalı aş-ırılı sağcı Sıkı Yön (Stram Kurs) lideri Rasmus Paludan’a Mal-mö Emniyet Müdürlüğü’nün internet sayfasından yapılan açıklamada, Paludan’ın, 20 Mayıs perşembe günü Mal-mö’nün Rosengard bölgesinde yapacağı etkinliğe izin verilme-diği belirtildi.

İnsanların inancını aşağıla-yıcı bu tür hassas konulara Hı-ristiyanlar bile müspet bak-mazken, CHP Genel Başkanı Özgür Özel’in, Peygamberimi-ze hakaret içeren LEMAN Der-gisinin karikatür olayını nor-mal karşılaması ne ile izah edi-lebilir?

Allah (cc) yarattığı kulları-na, akıl ve özgür iradesi ver-dikten sonra, yinede yalnız bı-rakmamış, onlara rehberler yol göstericiler göndermiştir. Fakat ne yazık ki Rabbin bazı kulları, Allah’ ın rehberinden istifade etmesini bilememiş, nefsimizin esiri olarak, adeta beşeri putlar yaratmışız kendimize!

İşte böyle! Bazıları hala Müslüman Mahallesinde SAL-YANGOZ satmaya çalışıyor. Ama yemezler!

Dostça kalın...



'Bu isyanın unutulması mümkün değildir'

Atatürkçü Düşünce Derneği (ADD) Edirne Şube Başkanı Celil Özcan, Sivas Katliamının 32. yıl dönümünü dolayısıyla yaptığı açıklamada, “2 Temmuz Katliamı, laik ve demokratik Cumhuriyet’e vurulan ağır bir darbedir. Tartışmasız, gerici bir isyandır. Bu isyanın unutulması, unutturulması mümkün de-ğildir” dedi.

ADD Edirne Şube Başkanı Özcan, açıklamasında şunları kaydetti:

“Sivas Katliamının 32. yıl dönümünü büyük hüznle ve acı-yla idrak ediyoruz. 33 aydınımızı yakan zihniyet laik, demokratik ve hukukun üstünlüğüne dayalı Cumhuriyetimize saldırmıştı, bunu çok iyi biliyoruz...

Gazi Mustafa Kemal Atatürk, kurtuluş ve kuruluş sürecinin esaslarını Sivas Kongresi ile Sivas’ta ilan etmişti. “Tam bağı-m-sızlık” ilkesi; laik, demokratik, sosyal, üniter ve hukuk devleti özelliklerini kapsayan ulus devletin, yani, Türkiye Cumhuriye-ti’nin habercisiydi...

Sivas, bu anlamda Cumhuriyet Devrimi’nin en önemli kav-şağıdır. Önemli kalesidir, önemli kilometre taşıdır.

Yıllarca, siyasi iktidarlarca beslenen gerici yapıların “Cum-huriyet Sivas’ta kuruldu, Sivas’ta yıkılacak!” sloganlarını unut-madık. Oy uğruna Sivas Katliamı’na seyirci kalanlar; ülkemizi tek kişi yönetimine taşımış, parlamenter çoğulcu sistemi ortadan kaldırmış, Gazi Meclis’in itibarını yok etmiş ve Atatürk Devrimi kazanımlarına savaş açmıştır.

2 Temmuz Katliamı, laik ve demokratik Cumhuriyet’e vuru-lan ağır bir darbedir. Tartışmasız, gerici bir isyandır. Bu isyanın unutulması, unutturulması mümkün değildir. Tüm bu nedenler-le, 2 Temmuz Katliamı’ndan çıkarılacak dersler çok önemlidir:

Laiklik ilkesi; toplumsal barışın, huzurun ve bütünlüğümü-zün vazgeçilmezidir.

Gericici, bölücü, iş birlikçi güç odaklarına ve yapılanmalarına artık izin verilmemelidir.

Devrim Kanunları mutlaka uygulanmalıdır.

Parlamenter sisteme, özgürlükçü, çoğulcu siyasi yaşama ye-niden geçilmelidir.

2 Temmuz Katliamı’nda yitirdiğimiz aydınlarımızı bir kez da-ha saygıyla anıyoruz. Ailelerine, sevenlerine ve tüm ulusumuza tekrar sabır ve başsağlığı diliyoruz.” Haber Merkezi



MEHMET YILMAZ vefat etti.

Selvinaz Yılmaz’ın eşi, Burcu Ve Ebru’nun babaları, Uğur’un kayınpederi Duru ve Simge’nin dedesi, DSI’den emekli Mehmet Yılmaz vefat etti.

Cenazesi Çarşamba günü Yavuz Sultan Selim Camii’nde ikin-di vakti kılınan cenaze namazının ardından Yenişehir Mezarlı-ğı’na defnedildi.





ÜNLÜ ŞAİRLERİMİZDEN KIRKPINAR ŞİİRLERİ

Bu yazımı kıymetli Edirne sevdalı dostlarım;
Necdet Tezcan, Tayyip Yılmaz ve rahmetli
Beyazid Şansi'
beyefendilere armağan ediyorum.

Bugünkü yazımda ülkemizin ünlü şairlerinin Kırkpınar-
larla ilgili yazmış olduğu şiirlerden bir demet sunuyorum.
Sırasıyla; Atilla İlhan'ın 'Cazgır', Ahmet Kutsi Tecer'in,
'Kırkpınar'da Edirne'de', Beyazid Şansi'nin, 'Kırkpınar
Marşı', Uluğ Turanlıoğlu'nun, 'Kırkpınar'da Edirne'de',
Necdet Tezcan'ın, 'Kırkpınar Akşamları' başlıklı şiirlerini,
Edirne'li Ressam ve fotoğraf Sanatçısı Tayyip Yılmaz bey-
efendinin eşsiz Edirne çizimleri eşliğinde gelin birlikte tüm
içtenliğimiz ve yüreğimizle okuyarak, Kel Aliçoları, Adalı
Halil'leri, Çolak Mümin Molla'ları, Hergeleci İbrahim'leri,
Yörük Ali'leri, Sicimoğlu Halil'leri, Şamdancı Karaibo'ları
ve 1934-1942 yılları arasında 9 yıl üst üste olmak üzere



F-1 Nefis bir Edirne çizimi. Tayyip Yılmaz-1972

toplam 13 yıl Kırkpınar başpehlivanlığını elde eden Cihan
pehlivanı Hüseyin Pehlivan (Hüseyin Alkaya) larımızı bir
kez daha analım. Siz rahmetli pehlivanlarımız; maddi var-
lıklarınızla olmasada manevi varlıklarınızla büyük meyda-
na hoş geldiniz.

CAZGIR

Vur ha vur davul baş pehlivan havası
Çıksın Bekir Osman Mestanoğlu Dülger Ahmet
Vur ha vur davul gürlemenin sırası
Davran be pehlivan ha ömrüne bereket
Ateş alsın бүklüm бүklüm pazındaki kudret
Davran deli fişek karayılan fırtınası
Çağlar devirip yenmenin güreşmenin ustası
Vur ha vur vur davul dağlar taşlar titret
Dile gelsin Yusuf'un Aliço'nun hatırası
Çıkalım hele meydana yanardağ gibi emret

Hey mübarek er meydanı bu meydandır
Cümle alem birikmiş işte davullu zurnalı
Her biri bir özge diyarda baş pehlivandır
Yiğitler gelir güreş tutmağa göğsü armalı
Boyları yıldız döker omuzları çifte burmalı
Hoy senin pehlivan dediğin şahın olup da uçandır
Rüzgar deme buluttur bulut deme dumandır
Vur ha vur vur davul gök yerinden kaymalı
Hodri meydan vakit tamam peşrev tamamdır
Ha deyince kaldırıp kaldırıp yere vurmali
Atilla İLHAN
(Sisler Bulvarı / 1979)

KIRKPINAR'DA EDİRNE

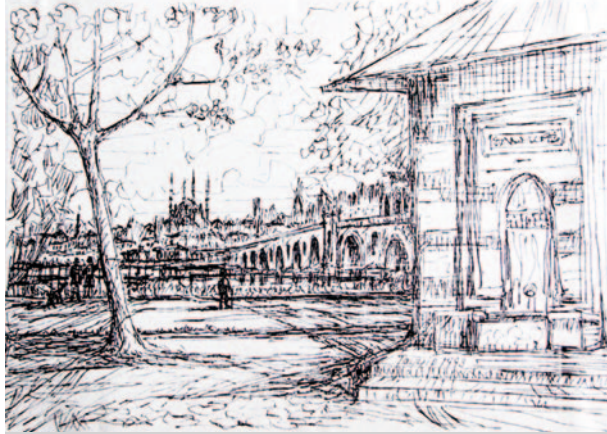
Bugün de dün kadar sıcak, çekici
Bugün de dün kadar yeni bir anı;
Kırkpınar! Edirne ve sarayıçi,
Türk ordularının yiğit harmanı,

Edirne ve Sarayıçi... Kırkpınar...
Yanyana ahali ve pehlivanlar,
Bir alay, en önde davul-zurna var;
Nedir sürükleyen böyle herkesi?

İşte Sultan Selim, dört minaresi;
İşte bu velvele; tarihin sesi,
İşte baştan başa şehir...Neresi
Bu kadar tamlar bize vatani?
Ahmet Kutsi TECER
(20. Yüzyıl Türk edebiyatı / 1988)

KIRKPINAR MARŞI

Büyük efsaneyi görür gibiyim,
Tarih dehlizinde yürür gibiyim,
Eyvah! Heyecandan ölür gibiyim,
Edirne Kırkpınar Er Meydanı'nda.



F-2 Karaağaç yolundan Tarihi Meriç Köprüsü ve
Selimiye Camii Silueti.
Tayyip Yılmaz-1993

Yıl Bin Üç Yüz Altmış Bir, Rumeli'ne geçilir,
Kırkpınar'ın suyundan kana kana içilir,
Türk'ün başpehlivanı bu çayırda seçilir,
Edirne Kırkpınar Er Meydanı'nda.

Yiğitler çıkmışlar el bağlamışlar,
Kazanbaşı edip sırt yağlamışlar,
Piri üstatlardan destur almışlar,
Edirne Kırkpınar Er Meydanı'nda.

Yirmi davul, yirmi zurna çalınır,
Pehlivanlar sıra sıra salınır,
Her bir yiğit namı ile anılır,
Edirne Kırkpınar Er Meydanı'nda.

Bu ne yüce onur, ne asil gudur,
Şölen var Edirne'de davullar vurur,
Yağız pehlivanlar nara savurur,
Edirne Kırkpınar Er Meydanı'nda.

Kırkpınar ağası ağalar hası,
Kırkpınar'da ağa, tarih mirası,
Yaşar her ağanın bir hatırası,
Edirne Kırkpınar Er Meydanı'nda.

Davut sesli cazgır güreş okuyor,
Ter bulaşmış çimen yağa kokuyor,
Altı Yüz yıl tarih gerçek oluyor,
Edirne Kırkpınar Er Meydanı'nda.

.....
Beyazid ŞANSI

KIRKPINAR'DA EDİRNE'DE

İşte çayır, hodri meydan,
Çık ortaya ey pehlivan,
Kırkpınar'da Eirne'de

Vur be davulcu, haydi vur,
Sesini cihana duyur,
Kırkpınar'da edirne'de.

Kaldır davulu yukarı,
Vur, çatlat tüm ufukları,
Kırkpınar'da edirne'de.

Divan durmuş sağın-solun,
Vur ko çatlasın davulun,
Kırkpınar'da Edirne'de

Kispetini ger pehlivan,
Hasını yere ser pehlivan,
Kırkpınar'da Edirne'de.

Kapışmalar yaman olur,
Er meydanı duman olur,
Kırkpınar'da Edirne'de.

Güreşler kıran kırana,
Meydan döner bir harmana,
Kırkpınar'da edirne'de.
.....
Her engeli aş pehlivan,
Adın olsun başpehlivan,
Kırkpınar'da Edirne'de.

Ve de:
"Sabah oldu uyansana,
Gül yastığa dayansana."
Kırkpınar'da Edirne'de.
Uluğ TURANLIOĞLU
(Edirne armağanı / 1990)

KIRKPINAR AKŞAMLARI

Edirne'de doğan güneş
Yüzyılların güneşi.
Burada son kez yeşerir
Yiğitliğin
Asma bahçeleri.
İster Tunca
İster Meriç
Doldurun kadehleri.
Ve bürünsün
Kırkpınar rengine
Geçmişin tüm renkleri.

Güzellik yarışında
Selimiye bir inci
Geleceği yaşatmada
Sarayıçi birinci.
Erimesi pınarların karları
Kilim desenleri gibi güzel
Kırkpınar akşamları.

Bu sınır kentinde
Her yıl
Kalkar sınırlar
Ta içinde dost bahçelerinin
Sevgi açar,



F-3 Muradiye Camii'nin hiç bu kadar güzel bir çizimini
gördünüz mü?
Tayyip Yılmaz 1972

Yürekleri mertlerinin
Erimesi tarihin karları
Meriç'e benzer burada,
Kırkpınar akşamları.

Erimeyecek
Bir öykünün karları
Bir şiir oluverdi Edirne
Kırkpınar akşamları
Necdet TEZCAN
(Edirne ve Kırkpınar Şiirleri / 1987)

Kaynaklar :

- *Ahmet Kutsi Tecer, "20.yüzyıl Türk Edebiyatı", 1988.
- *Atilla ilhan, "Sisler Bulvarı", 1979
- *Edirne, "Edirne'nin Fethi Yıldönümü Armağan Kita-bı" Türk Tarih Kurumu Basımevi, Ankara, 1993.
- *Necdet Tezcan, "Edirne ve Kırkpınar Şiirleri", 1987.
- *Uluğ Turanlıoğlu (Derleyen), "Edirne ve Kırkpınar Şi-irleri", Evre reklamcılık, İstanbul, 1981
- * Dr. Ülkü Varlık Arşivi

Teşekkür.

Sayın Ressam ve Fotoğraf Sanatçısı Tayyip Yılmaz beyefendinin arşivimde bulunan ve Edirne kentini en gü-
zel şekilde yansıtan karakalem çizimlerini yazılamda kul-
lanmak için vermiş oldukları izin için kendilerine teşekkür
ediyor ve saygılarımı sunuyorum.

Mustafa Çetin



Muharrem'de matem tutmak (5)

Hadiya dost benim tende canımdır

Canımdan içeri tende canımdır

Daima ben kulum dost sul-tanımdır

Dostum cemalini gördüm eyvallah

Değerli canlar;

Muharrem Ayının inancı-mızdaki yerini özel kılan olay-lardan biri de Matem Ayı olma-sıdır.

Matem, çok sevilen çok de-ğerli olan bir şeyi veya bir kim-seyi kaybetmenin verdiği acıyı en ileri düzeyde hissetmenin adıdır.

Bu ay Alevilerin yani gerçek müminlerin matem ayıdır. Çün-kü bu ay Hz. İmam Hüseyin ve ikrar verenlerin Kerbela'da hun-harca katledildikleri aydır. Ker-bela zulmü insanlık tarihinin utanç sayfalarından biridir. İn-sanlık Kerbela'da çok değerli bir varlığı zulme kurban vermiş-tir.

Peygamberler Sultanı Hz. Muhammed'in Ehl-i Beyt'inin kan ağladığı, mübarek bedenle-rin Kerbela çöllerinde yerlere serildiği, başlarının mızraklar ucunda gezdirildiği, tüm Müslü-manların namusu olan Ehl-i Beyt kadınlarının çıplak develer üzerinde perişan edildiği ay olan Muharrem Ayında yer ve gökler baştan başa karalar bağ-lamış, mateme bürünmüştür.

Bu ay, Ehl-i Beyt'i sevenler ile sevmeyenlerin ayrıştığı aydır. Gerçek müminlerin tevella ile Ehl-i Beyt'e bağlandıkları, te-berra ile de zalimlere muhalefet ettikleri bir aydır bu ay.

Matemimiz Ehl-i Beyt aşkı-nadır

Matemimiz İmam Hüseyin aşkı-nadır

Matemimiz mazlumlar aşkı-nadır

Bir tarafta adaletin, hakkın, şeref, kahramanlığın temsilcisi İmam Hüseyin ve yol yarenleri, diğer tarafta ise zalim yezitin ka-tilleri.

İşte bu ayda matem tutmak, adaletten, haktan, şereften ya-na olmak demektir. Zulme bo-yun eğmeyen İmam Hüseyin için yas tutmak demektir.

Peygamber soyunun acısıyla ağlamak demektir.

Bu ayda matem tutmak za-limlere karşı öfkemizin yüzyıllar sonra bile tükenmediğini gös-termek demektir. Şehitler Şahı İmam Hüseyin aşkıyla dolmak demektir.

Matem donunu giydi bulut-lar bölük bölük

Boran gamında koptu vü tu-fan Ya Hüseyin

Gökler boyandı mateme gün giydi karalar

Mahvoldu arada mah-ı ta-ban Ya Hüseyin

Yüce Peygamberimizin göz bebeği, torunu, Hz. İmam Ali Efendimizin kendisi gibi yürekli oğlu, Şehitler Şahı Hz. İmam Hüseyin Kerbelada mübarek canını adalet uğruna, Peygam-ber yoluna, Şahı Merdan yolu-na, Hak ve Halk yoluna feda et-miştir. Onun örnek kıyamı yüz-yıllar boyunca tüm mazlumların güç aldığı mübarek bir kıyam-dır.

Hiçbir koşulda zulme boyun eğmemek gerektiğini, hakkı ve adaleti can pahasına da olsa sa-vunmak gerektiğini öğreten bir kıyamdır. Hak ile batılın furka-nı, Aşıkların destanı ve sadıkla-rın meydanıdır Kerbela.

Düştü Hüseyin atından Sah-ray-ı Kerbela

Cibril git haber ver Sultanı Enbiyaya

Kerbela kıyamı kahramanlı-ğın, yiğitliğin, haysiyetin ve zul-me isyanın öğretildiği bir okul gibidir. Hz İmam Hüseyin de bu okulun baş öğretmenidir.

Bu okulda okuyup mateme bürünenlere selam olsun

Bu okulda okuyup da insan olanlara da selam olsun

İmam Hüseyin için ah çekip ağlayanlara selam olsun yezite ve tüm zalimlere nalet okuyan-lara selam olsun

Zulüm altında inleyen maz-lumların tek ümit ışığı biziz.

Bir can için bu mazlumların ümit ışığını nasıl söndüreyim di-yen İmam Hüseyin'in ışığı hiç kuşku yok ki onu sevenlere şe-faat olarak dönecektir. O ümit ışığı müminlerin kurtuluş چراغı olacaktır. Zalimlere başkaldırı olacaktır. İnsanca ve korkusuz-ca yaşamının hiç sönmeyen ateşi olacaktır. Bu ateş sonsuza değin yanacaktır.

Bu ateş gönlümüzü, gözü-

müzü, yolumuzu ve ufkumuzu aydınlatmaya devam edecektir.

Bu ateş kalbimizi tutuşturan bir ateştir, ışıktır, insan olmanın vasfına ermenin ateşidir.

Ne mutlu yüreğindeki o in-sanlık ışığını söndürmeyenlere. Ne mutlu İmam Hüseyin aşkıyla matem tutanlara. Ne mutlu Kerbela Şehitleri için gözyaşı dökenlere. Sözlerimizi bir Hak aşğının sözleriyle bitirelim.

Güneşe koşan yollar bizim
Kış ardından bahar bizim
Karlı duvak takmış dağda
Geceyi yakan ateş bizim
Yalanı yenen dostluk bizim
Zulümü yenecek gönül bi-zim

Ufka açan turnalarla
Ali bizim Hasan bizim Hüse-yin bizim

Yüce Tanrı yaptığımız tüm ibadetleri kabul eylesin, ibadet-lerimiz Ulu Dergahta Hak Def-terine yazılsın.Hz. Muhammed Mustafa ve tüm Ehli Beyt'in şe-faati üzerinize olsun.

Allah Allah.

Değerli canlar;

Çıkarılan hükümleri tatbik edecek bir liderin ve liderliğin (İmamet'in) gerekli olduğunu kabul etmek farzdır ve aklen de elzemindir. (O da Ehl-i Beyt Ali Abadır)

MERSİYE

Durdum divanına ellerim bağı

Yetiş imdadımıza İmam Hü-seyin

Bu aşkın elinden ciğerim dağı

Yetiş imdadımıza İmam Hü-seyin

Macerayı Kerbela'nın bir gü-nü

Mülkümüz şu dünyada fani-dir fani

Yetiş Hızır yetiş car günün bugün Yetiş imdadımıza

İmam Hüseyin

Dermanı der Kuran Hak Ku-ran-ullah

Sevenin gönlünde bitmiyor billah

Cümlemizin muradını ver Allah Allah

Yetiş imdadımıza İmam Hü-seyin

Ya İmam-ı Mustakim server Muhammed Mustafa'nın aş-kına verelim selavat.

Allah ümme salli ala seyyidi-na Muhammedin ve ala Ali

Muhammed ve Ehl-i Beyt'ine Selavat.

devam edecek



Doğacak kızı için er meydanına çıkıyor

Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nin "sarı fırtına" lakaplı baş-pehlivanı İsmail Balaban, 10 gün sonra dünyaya gelecek kızı için bu yıl er meydanına çıkacağını söyledi. Balaban, "Doğacak olan kızımın şansına bu yıl Er Meydanı'nda mücadele vereceğim, bakalım hakkımızda hayırlısı olsun. Elimden geleni yapacağım. Sonuna kadar da mücadelemi vereceğim" dedi.

Balaban, bu yıl 664'ncüsü 4-6 Temmuz tarihinde Edirne Sa-rayiçi er meydanında gerçekleşecek güreşlere katılmak için Edir-ne'ye geldi. 652 ve 655. Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nde birinci ge-lerek iki kez başpehlivan unvanını alan İsmail Balaban, 25 Ka-sım Stadyumu'nda başpehlivan ikiz kardeşi Turan Balaban ile Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'ne hazırlanıyor. İsmail Balaban, Kırkpınar'a çok iyi hazırlandığını belirterek altın kemeri doğacak kızı için almak istediğini ifade etti.

"Sonuna kadar da mücadelemi vereceğim"

10 gün sonra baba olacağını ifade eden Balaban, şunları kaydetti:



"Bir aylık kısa bir sürede elimden geldiğince form düzeyimi yükseltmek adına antremanlarımı sıkı ve disiplinli bir şekilde devam ettirdim. Son yağlı antremanımıza Edirne'de çıkıyoruz. İn-şallah hakkımızda hayırlısı olsun. Ben her zaman olduğu gibi İsmail Balaban olarak sevenlerim ve destekleyenlerim adına Er Meydanı'na iddialı olarak çıkacağım, yine elimden gelenin en iyisini yapacağım. Her zaman hedeflerim oldu. Burada da tabi ki tecrübeliyiz. İyi ve hazır olan güreşçiler var. Ama burası çok farklı bir yer, çok farklı bir saha ve atmosfer. Buranın bence maneviyatı çok güçlü. Bu saha kimi şampiyon yapmak isterse o olur. İstedğin kadar formda ol. Mesela, 'En formda, en iyi ve güçlü olduğum senelerde şampiyon olamadım.' Dediğim gibi burası çok farklı bir yer, maneviyatı olan bir yer. Bu yıl nasip olursa Kırkpınar'dan sonra baba olacağım. Yaklaşık bir 10 gü-nümüz kaldı. Az bir zaman kaldı. İnşallah sağlıklı dünyaya gel-mesi nasip olur. Bize de kucağımıza almak nasip olur. Doğacak olan kızımın şansına bu yıl Er Meydanı'nda mücadele vereceğim, bakalım hakkımızda hayırlısı olsun. Elimden geleni yapacağım. Sonuna kadar da mücadelemi vereceğim bundan kim-senin şüphesi olmasın." **Haber** Ergin Yıldız

'Palmiye Edirne'de yaşayamaz'



Edirne Çevre Gönüllüleri Derneği Başkanı Ayten Eren, Edirne'de refüjlerdeki betona palmye dikilmesini şaşkınlıkla karşıladıklarını belirtti. Palmiyelerin soğuğa karşı hassas olduğuna dikkat çeken Eren, "Refüjlerdeki palmyelerin yaşama şansı oldukça düşüktür ve kışın don olaylarına karşı özel koruma ve bakım gerektirecektir. Bu da ek masraf ve emek demektir" dedi.

Edirne Çevre Gönüllüleri Derneği Başkanı Ayten Eren, Edirne'de refüjlerdeki betona palmye dikilmesinin israf olduğunu belirtti.

'ÖZEL KORUMA VE BAKIM GEREKTİRECEKTİR'

Eren, yaptığı yazılı açıklamada şunları kaydetti:

"Son günlerde Edirne merkezdeki birçok refüj önce beton dökülerek ihtiyaç ötesi yükseklik ve genişlikte yeniden dizayn



edildi. Edirne halkı şaşkınlıkla yapılanları anlamaya çalışırken ardından bu beton alanlara çukurlar açılarak kentin doğasıyla, kültürüyle, tarihi dokusuyla alakası olmayan 4 metreye varan palmye ağaçlarının dikildiğini gördük.

Edirne Çevre Gönüllüleri Derneği olarak, bu uygulamanın hem bilimsel hem de ka-

musal yarar açısından ciddi şekilde sorgulanması gerektiğini kamuoyuyla paylaşmak istiyoruz. Edirne'nin iklimi sert kışlar ve sıcak yazlarla tanımlanan bir geçiş iklimidir. Oysa palmyeler, subtropikal ve tropikal bölgelerde yetişen, dona ve soğuğa karşı hassas türlerdir. -5°C'nin altındaki sıcaklıklarda ciddi zarar görmeleri muhtemeldir. Bu nedenle, refüjlerdeki palmyelerin yaşama şansı oldukça düşüktür ve kışın don olaylarına karşı özel koruma ve bakım gerektirecektir. Bu da ek masraf ve emek demektir.

'PALMİYELER KAÇ LİRAYA SATIN ALINDI?'

Kamuoyu adına soruyoruz:

Bu palmyeler hangi bütçeyle, hangi firmadan ve kaçır liraya satın alınmıştır? Dikim ve nakliye masrafları dahil toplam maliyeti ne kadardır? Bu karar hangi bilimsel ya da peyzaj esaslarına göre alınmıştır? Başkan ve Belediye meclisi olarak bu kararı da mı oybirliğiyle aldınız? Kuru peyzaj, betonlaştırma ve iklime uygun olmayan türlerle yapılan size göre "gösterişli" bizlere göre görgüsüzlük örneği bu işlevsiz ve maliyetli uygulamalar neden tercih sebebidir? Belediye yönetimini en azından bu konuda şeffaf olmaya, harcanan kamu kaynaklarının hesabını vermeye ve bilimsel verilerle uyumlu kararlar almaya davet ediyoruz." Haber Merkezi

Kürekçilerin Türkiye Kupası heyecanı



Türkiye Kürek Federasyonu tarafından Meriç Nehri'nde düzenlenecek Gençler Türkiye Kupası'na katılacak sporcular, çalışmalarını sürdürüyor. Organizasyon, 11-13 Temmuz tarihlerinde Türkiye'nin uluslararası standartlardaki ilk olimpiik kürek parkuru olan Meriç Nehri Kürek Parkuru'nda gerçek-

leştirilecek. Geleceğin şampiyonlarının kürek çekeceği yarışlara Türkiye'nin farklı kulüplerinden yaklaşık 400 sporcu katılacak.

Organizasyonda yarışacak kürekçiler, madalya hedefiyle Meriç Nehri'nde antrenmanlarına devam ediyor.



"İYİ BİR YARIŞ OLACAK"

TED Edirne Koleji Kürek Kulübü Antrenörü Doruk Girişmen, basın mensuplarına yaptığı açıklamada, organizasyon öncesi antrenmanların yoğunlaştığını söyledi.

Pek çok kulübün Meriç Nehri'nde kampa girdiğini belirten Girişmen, "İyi bir yarış olacak. Günde 2 antrenmanla sporcular organizasyona hazırlanıyor. Parkur çok güzel. Kulüplerin birçoğu burada. Kalabalık oldukça keyifleniyoruz. Gelecek hafta yapılacak şampiyonaya tüm sporseverleri bekliyoruz." dedi.

Girişmen, kulüp olarak yarışlara iyi hazırlandıklarını ve madalyaları toplamak istediklerini ifade etti.

TED Edirne Koleji Kürek Kulübü sporcusu Orhan Kaan Baran ise yarışlara günde çift antrenmanla hazırlandıklarını dile getirdi.

Madalya hedefiyle çalıştıklarını belirten Baran, "Kürek sporu, disiplin isteyen zorlu bir spor. İyi çalışarak gelecek haftaki yarışlarda kürsüye çıkmak istiyoruz." diye konuştu.

Poyraz Çelebi de zorlu antrenmanlarla yarışlara hazırlandıklarını belirtti. (aa)



Otellerde Kırkpınar yoğunluğu

"Yağlı güreşin olimpiyatı" sayılan Kırkpınar Yağlı Güreşleri için Edirne'ye gelen ziyaretçiler, otellerde yoğunluk oluşturdu. Turizm Otel Yöneticileri Derneği Edirne Temsilcisi Can Pekbaş, "Özellikle hafta sonu büyük bir yoğunluk olacaktır. Kırkpınar'ın şanına yakışır bir doluluk bekliyoruz. Hafta sonu için rezervasyonlar oldukça yoğun" dedi.

664. Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri, 4 Temmuz Cuma günü Sarayıcı Er Meydanı'nda başlayacak.

UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listesi'nde bulunan Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'ni yerinde takip etmek isteyen yerli ve yabancı izleyiciler, otel rezervasyonlarını günler öncesinden yaptırdı.

Turizm Otel Yöneticileri Derneği Edirne Temsilcisi Can Pekbaş, gazetecilere yaptığı açıklamada, Kırkpınar dolayısıyla otellerde yoğunluk yaşandığını söyledi.



Kırkpınar'ın kenti hareketlendirdiğini ifade eden Pekbaş, "Her zaman olduğu gibi bu sene de güzel bir yoğunluk bekliyoruz. Türkiye, Balkanlar ve dünyanın farklı yerlerinde izleyiciler Kırkpınar için Edirne'ye gelmeye başladı." dedi.

Pekbaş, Kırkpınar'ın yoğunluğuna göre hazırlıkların yapıldığını dile getirdi.

Kırkpınar'ın binlerce turisti kente çektiğini aktaran Pekbaş, şunları kaydetti:

"Özellikle hafta sonu büyük bir yoğunluk olacaktır. Kırkpınar'ın şanına yakışır bir doluluk bekliyoruz. Hafta sonu için rezervasyonlar oldukça yoğun. Otellerin yanı sıra restoranlar ve diğer işletmelerde hazırlıklar yapıldı. Gelecek misafirlere en iyi hizmeti vermek için elimizden geleni yapacağız. Ülkemizden ve dünyanın farklı ülkelerinden tüm güreşseverleri şehrimize bekliyoruz." (aa)

33 düzensiz göçmen yakalandı



Edirne ve Kırklareli'nde yasa dışı yollarla yurda giren 33 düzensiz göçmen yakalandı.

Edirne'de güvenlik güçleri, kent genelindeki denetimlerde 20 düzensiz göçmeni yakaladı. Yabancı uyruklular, işlemlerinin ardından İl Göç İdaresi Müdürlüğüne gönderildi. Kırklareli Jandarma Komutanlığı ekipleri de il genelinde 13 düzensiz göçmeni yakaladı. İşlemi biten göçmenler, Pehlivan köyü Geri Gönderme Merkezine teslim edildi.

Göçmen kaçakçılığı iddiasıyla 1 şüpheli gözaltına alındı. (aa)

İBB Kent Orkestrası'ndan muhteşem konser



UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listesi'nde yer alan ve Edirne Belediyesi organizasyonu ile düzenlenen 664. Kırkpınar Yağlı Güreşleri Festivali, sürüyor. Festivalin ikinci gününde, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kent Orkestrası'nın Sarayıçi Konser Alanı'nda verdiği konser, Edirne Belediye Başkanı Av. Filiz Gencan Akın'a halkın ilgisi yoğunlu. Edirneliler ve şehre gelen konuklar Başkan Gencan Akın'la bol bol sohbet edip hatıra fotoğrafı çekti. Kırkpınar coşkusu alanın dört bir yanında vatandaşlarla payla-



şan Başkan Gencan Akın, esnafa da hayırlı işler temennisinde bulundu.

Edirnelilere müzik ziyafeti yaşatan İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kent Orkestrası'na teşekkürlerini ileten Başkan Gencan Akın, yaptığı açıklamada "Sanatın birleştirici gücünü Kırkpınar ruhuyla buluşturduğumuz bu özel gecede, bizleri müziğin evrensel diliyle buluşturan İBB Kent Orkestrası'na gönülden teşekkür ediyorum. Edirne'mize yakışan bu güzellikleri hep birlikte yaşamaya devam edeceğiz." ifadelerini kullandı. Haber Merkezi

'Kırmızı et tüketiminde risk yok'



Tarım ve Orman Bakanlığı, Kurban Bayramı sonrası şap hastalığında artış görülmesi nedeniyle tüm hayvan satış yerlerinin faaliyetlerinin geçici süreyle durdurulduğunu ve alınan tedbirlerin hayvansal gıda temininde aksamaya yol açmayacağını bildirdi.

Bakanlıktan yapılan yazılı açıklamada, şap hastalığıyla ilgili mevcut serotipe karşı geliştirilen aşılarda, yoğun aşılama kampanyaları ve tedbirler sonucu, geçen yıl bir önceki yıla göre hastalık oranında yüzde 80 düşüş sağlandığı ifade edildi.

Kurban Bayramı öncesi ve sırasında da hayvan hareketleriyle ilgili yeni uygulamaların devreye alındığı vurgulanan açıklamada, hastalığın yeni bir serotipi olan "SAT1"nin tespit edildiği kaydedildi.

Açıklamada, Bakanlığın ilgili birimleri tarafından bu serotipe karşı etkili bir aşının hızla geliştirildiği ve sahada uygulanmaya başlandığı bilgisi verilerek, Kurban Bayramı sonrası artan hayvan hareketleri sebe-

biyle SAT1 hastalık mihraklarında artış gözlemlendiği aktarıldı.

"MEVCUT STOKLAR SÜRECİ KARŞILAYACAK DÜZEYDE"

Hastalığın yayılımının engellenmesinde hayvan hareketlerinin durdurulmasının dünya genelinde sıklıkla başvurulan standart bir tedbir olduğunun altı çizilen açıklamada, şunlar kaydedildi:

"Şap hastalığının yayılmasını önlemek ve etkin bir kontrol sağlamak amacıyla bütüncül bir mücadele stratejisi doğrultusunda, hayvanların yoğun olarak hareket ettiği hayvan pazarları, canlı hayvan borsaları, hayvan toplama ve satış merkezleri ile park ve panayırda dahil tüm hayvan satış yerlerinin faaliyetleri geçici süreyle durdurulmuştur. Bu karar, yalnızca hastalığın kontrol altına alınmasını hızlandırmak amacıyla alınmış olup, geçici ve önleyici bir hayvan sağlığı tedbiridir. Aşılama çalışmaları hızla devam etmekte olup, hayvan popülasyonumuzun tamamının aşılanmasını takiben alınan tedbirler, hastalık durumu takibe alınarak kademeli olarak kaldırılacaktır. Bu önlemler ülkemizin gıda arz güvenliğini hiçbir şekilde tehdit etmemekte, et ve süt ürünleri başta olmak üzere hayvansal gıda temininde herhangi bir aksama beklenmemektedir. Mevcut stoklarımız ve üretim altyapımız bu süreci karşılayacak düzeydedir."

Şap hastalığının insanlara bulaşmasının söz konusu olmadığı vurgulanan açıklamada, kırmızı et tüketiminde herhangi bir risk bulunmadığı bildirildi. (aa)



Orhan Okulu iddialı geliyor

Başpehlivan Orhan Okulu, Kırkpınar'da altın kemeri kazandığı yıllardaki formuna geri döndüğünü, bu yıl da kemer için iddialı olduğunu belirtti. Okulu, "Yıllardır bana yöneltilen eleştiriler vardı, 'Kilolu, eskisi gibi rahat hareket edemiyor' diye. Eski halime döndüm. Baş altı boyundaki kiloma geri döndüm. Daha atletik, daha kondisyonlu bir fiziğe döndüm. Benden istenen seviyeye geri geldim. Kırkpınar saatini bekliyorum" dedi.

Okulu, Kırkpınar hazırlıklarına kışın başladıklarını söyledi. Haftada 6 gün antrenmanla yoğun bir tempoda çalıştıklarını kaydeden Okulu, "Kırkpınar'dan önce lig güreşlerimiz vardı. Lig güreşlerinin ikisinde birinci, birinde ikinci olarak şu anda zirvede devam ediyorum. Şimdi de Kırkpınar haftasına girdik. Son antrenmanlarımızı yaparak dinlenmeye geçtik." dedi.

Okulu, pehlivanlar için kondisyonun çok önemli olduğunu, Kırkpınar'da 1,5-2 saat süren müsabakaların zorlu geçtiğini dile getirdi.

Kırkpınar'a formda gelebilmek için kış sezonunun büyük önem taşıdığını ifade eden Okulu, "Şu an kemer aldığım yıllardaki kilomdayım, o formu yakaladım. Benden ağır güreşçi arkadaşlar da var. Kilo avantajları var ama onlara da kondisyon gerekiyor." diye konuştu.

"KIRKPINAR HATA KABUL ETMİYOR"

Okulu, geride kalan yıllardaki hatalarından gerekli dersleri çıkardığını belirtti.

Son 3-4 yılda basit hatalarla müsabakaları kaybettiğini aktaran Okulu, şunları kaydetti:

"Kırkpınar hata kabul etmiyor. Bir hata mağlup olmanıza neden oluyor. 2-3 yıldır kış sezonuna sakatlıklarla giriyordum. Bu yıl hiçbir sakatlığım yok. Parmağının ucunda küçük bir hasar olsa bile güreşemiyorsun. Tüm arkadaşlarıma sakatlıksız bir Kırkpınar diliyorum. Güreşlerden önce heyecanlanmamaya çalışıyorum. Ne kadar profesyonel olursam olayım, Kırkpınar sahasına gelince insanda bir heyecan oluyor. Cuma namazlarına gidip şükür namazı kılarak dualı çayıra çıkıyorum."

"ESKİ HALİME DÖNDÜM"

Başpehlivan Furkan Durmuş Altın ise bu yıl Muratpaşa Belediyesine transfer olduğunu, Kemal Yılmaz yönetiminde Orhan Okulu gibi usta bir pehlivanla Kırkpınar'a hazırlandığını söyledi.

Yoğun bir kış dönemi geçirdiğini anlatan Altın, "Yıllardır bana yöneltilen eleştiriler vardı, 'Kilolu, eskisi gibi rahat hareket edemiyor' diye. Eski halime döndüm. Baş altı boyundaki kiloma geri döndüm. Daha atletik, daha kondisyonlu bir fiziğe döndüm. Benden istenen seviyeye geri geldim. Kırkpınar saatini bekliyorum." dedi.

Altın, güreş sisteminde bazı değişikliklere gittiklerini, gördükleri eksiklikleri gidererek yoğun çalışmalar yaptıklarını dile getirdi.

Kondisyon eksikliğini giderdiğini ifade eden Altın, "Kondisyonumu en iyi seviyeye çıkardığımı düşünüyorum. Bütün eksikliklerimizi gidererek Kemal Yılmaz hocamız yönetiminde daha sistemli bir güreşle geriye döndük. Çekindiğim ya da karşılaşmak istemediğim kimse yok. Kaderimizde ne varsa, Rabbim neyi nasip ettiyse sahaya çıkacağız, güreşeceğiz." diye konuştu.

Altın, son birkaç yılda yaşadığı ağır sakatlıklar nedeniyle aldığı kiloları vererek eski formuna döndüğünü belirtti.

Kırkpınar'a manevi olarak da hazırlandığını aktaran Altın, "Perşembe ve cuma günleri ritüellerim var, Selimiye Camisi'ne gidip şükür namazı kılmak. Hakkımızda hayırlısı olur inşallah, hak edenin kazandığı bir Kırkpınar geçiririz. Buraya geldiğimiz zaman bile tüylerimiz diken diken oluyor. O yüzden zamanı bekliyoruz." ifadelerini kullandı. (aa)

'Artık yeter, sabrımız taşı'ı



çekler arasında dağlar kadar fark var. TÜİK'in verileri yaşadığımız geçim sıkıntısını yansıtmıyor. Mutfakta yangın var, ama TÜİK hala "güzel havalardan" bahsediyor. Biz emekçiler pazarda, manavda, sokakta gerçek enflasyonu yaşıyoruz. Açıkladığınız veriler bu yangını ne söndürebilir ne de gizleyebilir. Pazardan eli boş dönen emekçi TÜİK'in verilerine değil, cebindeki üç kuruşa bakarak



Kamu işçileri, Toplu İş Sözleşme sürecinde taleplerinin karşılanmadığını belirterek, alanlardan ses yükseltti. Edirne'de Saraçlar Caddesi'nde basın açıklaması yapan TES-İŞ Sendikası Edirne Şube Başkanı ve TÜRK-İŞ Edirne İl Başkanı Zeki Şişko, "Maaşlarımız daha cebimize girmeden yüzde 27'si eriyor. Az kazandıktan çok vergi alan bir sistemde adaletten söz edilemez. Yanlış hesaplarınızın faturasını biz emekçilere ödetemezsiniz. Sadaka değil, hakkımızı istiyoruz" dedi.

TES-İŞ Sendikası Edirne Şube Başkanı ve TÜRK-İŞ Edirne İl Başkanı Zeki Şişko, yaptığı basın açıklamasında toplu sözleşme sürecinde hükümet tarafından sunulan teklifi kabul etmediklerini belirtti. Çok sayıda kamu işçisinin de katıldığı basın açıklamasında Şişko, taleplerinin iktidar tarafından karşılanana kadar alanlarda olacaklarını kaydetti.

'GEÇİNEMİYORUZ, ZOR DAYIZ'

Şişko, açıklamasında şunla-

rı kaydetti:

"Buradan meydanlardan bir kez daha sesleniyoruz! Biz emekçiyiz! Biz işçiyiz! Biz köle değiliz! Biz çalışıyoruz, onlar oy alıyor. Biz üretiyoruz, onlar görmezden geliyor. Taleplerimiz duyulana kadar,

Haklarımız teslim edilene kadar, Emek mücadelemizi sonuna kadar sürdüreceğiz. İşte bu yüzden artık sokaktayız, meydanlardayız, alanlardayız! Geçinemiyoruz. Zordayız. Eylemse eylem, grevse grev. Meydanlarda mı yatacağız yatarız, aç mı kalacağız kalırız. Zaten çalışan biziz, zaten aç kalan biziz. Hakkımızı alana kadar, direne direne kazanacağız. TÜİK'in açıkladığı enflasyon rakamlarıyla halkın yaşadığı ger-

rak yaşamaya çalışıyor. Gerçekleri görmek istiyorsanız TÜİK'in raporlarına değil, işçinin boş tenceresine bakın. Ülkemizde vergi yükü işçinin emekçinin sırtına bindirilmiş. Maaşlarımız daha cebimize girmeden yüzde 27'si eriyor. Az kazandıktan çok vergi alan bir sistemde adaletten söz edilemez. Yanlış hesaplarınızın faturasını biz emekçilere ödetemezsiniz. Çıkıp bir sokağa bakın, çarşıya pazara bakın. Sadaka değil, hakkımızı istiyoruz. Kuru vaat değil, toplu sözleşme hakkı istiyoruz. Adil bir ücret, güvenli bir gelecek istiyoruz. Onurlu bir yaşam talebimizden geri adım atmayacağız."

Haber Merkezi

Anahtar Partisi İlçe Başkanı Ünsal Eral oldu



Edirne'nin tanınmış avukatlarından Ünsal Eral, Anahtar Partisi Merkez İlçe Başkanı oldu.

Anahtar Partisi Genel Başkanı Yavuz Ağralıoğlu ve Teşkilat Başkanı Ayhan Erel imzasıyla Avukat Ünsal Eral'ın kurucu Merkez İlçe Başkanı olduğu ifade edildi. Anahtar Partisi İl Başkanı Erdinç Balıkcı ve beraberindekilerle fotoğraf paylaşan Eral, Edirne'ye hayırlı olması temennisinde bulundu. Eral, Edirne'ye hizmet için çalışacağını kaydetti. Haber Merkezi



Başpehlivan Yeşil Yeşil, tecrübesine güveniyor

Kırkpınar'ın deneyimli isimlerinden 39 yaşındaki Mehmet Yeşil Yeşil, tecrübesiyle yeniden altın kemeri kuşanmayı hedefliyor. Yeşil Yeşil, "Kırkpınar'da 18'inci yılımdayım. Biz tecrübemizi kullanacağız, gençler enerjisini kullanacak. Kırkpınar'ın hakkını vermeye çalışacağız." dedi.

Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nde 2009 ve 2010'da başpehlivan olma başarısı gösteren Antalyalı güreşçi, Edirne Sarayı'nda bu yıl 664'üncüsü düzenlenecek organizasyona verimli bir kamp dönemiyle hazırlandı.

Kırkpınar'da 18. kez kol bağlayacak başarılı güreşçi, kariyerinin son yıllarında kürsünün en üst basamağını istiyor.

Mehmet Yeşil Yeşil, Kırkpınar'a yakışır bir performans sergilemek için elinden geleni yapacağını söyledi.

Kırkpınar'da olmaktan büyük mutluluk duyduklarını belirten Mehmet Yeşil Yeşil, "Kırkpınar'da 18'inci yılımdayım. Benimle birlikte Osman Aynur ağabeyim var, o da 18'inci yılında. Kırkpınar'ın en tecrübeli güreşçileriyiz. Biz tecrübemizi kullanacağız, gençler enerjisini kullanacak. Kırkpınar'ın hakkını vermeye çalışacağız." dedi.

"KIRKPINARI YAŞAMAYA GELDİM"

Mehmet Yeşil Yeşil, Kırkpınar'a her yıl aynı bir heyecanla geldiğini ifade etti.

Er meydanında elinden geleni yapacağını dile getiren Mehmet Yeşil Yeşil, şunları kaydetti:

"Edirne'ye geldiğimde Selimiye'nin minarelerini görünce coşku ve heyecan başlıyor. 30 senedir Kırkpınar'a geliyorum. Kırkpınar bambaşka bir seviye. Kırkpınar'ın ruhu çok ayrı, öyle hissediyorum. Burada güreşmeyi çok seviyorum. Artık kariyerimin son yıllarına geldim. Tadını ve keyfini çıkarmaya bakıyorum, hakkını vermek için elimden geleni yapacağım. Bir daha bu dönemlere dönemeyeceğiz. Sınırlarımı zorlamaya, nasibimi almaya geldim. Burada galibiyetler ve yenilgiler yaşadım, altın kemer aldım ve birçok hikayeye döndüm. Kırkpınar'ı yaşamaya geldim."

"HAK EDENİN KAZANACAĞI GÜREŞLER OLSUN"

Başarılı başpehlivan, geçen yıllara göre kendini daha iyi hissettiğini vurguladı.

Bu yıl tüm dikkatini yağlı güreşe verdiğini anlatan Mehmet Yeşil Yeşil, şöyle konuştu:

"Kendimi geçmiş yıllara göre daha iyi hissediyorum. Güreşi ön plana koydum ve sadece güreş odaklı bir hayatım oldu. Aileme çok teşekkür ediyorum. Son yıllarımı yaşıyorum ve bunun farkındayım. Antrenmanlarımı çok yoğun yaptım. Kendimi iyi hissediyorum. Sezon başından beri güzel güreşler yapıyorum, performansından memnunum. Elimden geldiği kadar hazırlığımı yaptım. Hak edenin kazanacağı güreşler olsun. Centilmence güreşler yapılsın." (aa)

Zam şampiyonu kiraz

Haziran ayının zam şampiyonu kiraz oldu. İstanbul Ticaret Odası (İTO), 2025 Haziran ayına ait İstanbul perakende fiyatlarındaki en fazla artış ve azalış gösteren ürünleri açıkladı. İTO verilerine göre, İstanbul'da enflasyon Haziran ayında aylık yüzde 1,77, yıllık ise 44,38 seviyesinde gerçekleşti. İndekste yer alan 336 ana üründen 180'inin fiyatı yükselirken, 46 ürünün fiyatında düşüş yaşandı.

HAZİRAN AYINDA EN FAZLA FİYATI ARTAN ÜRÜNLER

Haziran ayında fiyatı en çok artan ürünler arasında kiraz yüzde 44,29 ile ilk sırada yer aldı. Kirazı yüzde 41,37 ile limon ve yüzde 25,86 ile deniz ve havuz kıyafetleri izledi. Ulaştırma harcamaları grubunda ise uçak bileti yüzde 13,50, günlük araba kiralama ücreti yüzde 11,30 arttı. Gıda ve alkolsüz içeceklerde meyve suyu fiyatı yüzde 10,02 yükseldi.

HAZİRAN AYINDA EN ÇOK DEĞER KAYBEDEN ÜRÜNLER

Fiyatı en çok düşen ürünler arasında karpuz yüzde 31,51 ile en fazla gerileyen ürün oldu. Taze fasulye yüzde 26,60, sarımsak yüzde 16,25 değer kaybetti. Eğlence ve kültür harcamalarında yer alan edebi kitap fiyatları yüzde 15,01 düştü. Kuru soğan fiyatı yüzde 11,64, yumurta fiyatı ise yüzde 10,15 azaldı. Haber Merkezi

Kırkpınar'da otoparklar ücretsiz

Edirne Belediyesi, 30 Haziran – 06 Temmuz 2025 Sarayıçi'nde gerçekleşecek 664. Tarihi Kırkpınar Güreşleri Festivali'nde otoparkların ücretsiz olduğunu duyurdu.

Yapılan açıklamada, “30 Haziran-06 Temmuz 2025 tarihleri arasında yapılacak etkinliklere araçları ile gelecek olan seyirciler Saraçhane Köprü Girişi Sağ Taraf (Saraçhane tarafından) kontrol noktasından geçerek Kanuni Köprüsü sol tarafında bulunan ücretsiz otopark alanını, Saraçhane spor tesisleri karşısında bulunan tel örgülü alanı, benzin istasyonu

gerekecektir.

30 Haziran 2025 pazartesi gününden itibaren tüm hafta boyunca Sarayıçi'nde yapılacak etkinlikler nedeniyle Kanuni Köprüsü'nün araç trafiğine kısmi olarak kapatılacaktır. Zorunlu hallerde Trafik Zabıta ekibince tedbir alınarak kontrollü girişe müsaade edilecektir.

30 Haziran-06 Temmuz 2025 tarihleri arasında yapılacak etkinliklere araçları ile gelecek olan seyirciler Saraçhane Köprü Girişi Sağ Taraf (Saraçhane tarafından) kontrol noktasından geçerek Kanuni Köp-

leceklerdir. Engelli şahıslar Kanuni köprü girişi sağında bulunan alanı kullanabileceklerdir.

Protokol araçları, Basın araçları, Başaltı Pehlivan araçları, diğer görevli araçları (Kanuni Köprüsü girişi sağ tarafında bulunan alanını kullanabileceklerdir.

Sarayıçi'ne malzeme nakli; 30 Haziran – 06 Temmuz 2025 tarihleri arasında 08.00-10.30 ve 18.00-19.30 saatleri arasında Kanuni Köprüsünden yapılabilecektir. İzin verilen saatler içerisinde malzeme naklini tamamlamayan araçlar, Sarayıçi'nden derhal çıkış yapacaklar-



yanından girerek devamında bulunan ücretsiz otopark alanını ve yine Gazimihal Mahallesi Papazoğlu otopark alanını kullanabileceklerdir” denildi.

Edirne Belediyesi, 664. Tarihi Kırkpınar Güreşleri Festivali Araç ve Yaya Trafik Düzenlemesi'ni yayınladı.

Düzenlemede şu ifadeler yer verildi:

“Alınan izinler çerçevesinde Sarayıçi çevresinde üç ayrı kontrol noktası oluşturulmuştur. Bunlar;

Saraçhane (Spor sahası yanı) Ön Giriş, Kanuni Köprüsü Ön Giriş, Saraçhane Köprü Girişi Sağ Taraf (Saraçhane tarafından) Bu noktalarda Zabıta, Trafik Zabıta ve Emniyet Personeli görev yapacak olup, kontrol noktalarında görevli personelin çalışmasını kolaylaştıracak şekilde hareket edilmesi

rüsü sol tarafında bulunan ücretsiz otopark alanını, Saraçhane spor tesisleri karşısında bulunan tel örgülü alanı, benzin istasyonu yanından girerek devamında bulunan ücretsiz otopark alanını ve yine Gazimihal Mahallesi Papazoğlu otopark alanını kullanabileceklerdir.

04-06 Temmuz 2025 tarihlerinde 07.00 – 20.00 saatler ve arasında VIP Araçları, Başpehlivan Araçları ile zorunlu kamu hizmetleri gereği görevli araçlar (Sağlık, İtfaiye, Emniyet, Alt yapı, Enerji, Haberleşme vb.) Edirne Belediye Başkanlığı Ulaşım Hizmetleri Müdürlüğünden temin edilen kartlar ile Kanuni Köprüsünü kullanarak Sarayıçi'ne giriş yapabileceklerdir.

Emniyet-Jandarma Kurum araçları Kanuni köprü girişi sağında bulunan alanı kullanabi-

dir. Çıkış yapmayan araç sahipleri / sürücüleri hakkında 2918 sayılı Karayolları Trafik Kanununa, 5326 Sayılı Kaba-hatler Kanununa göre cezai işlem yapılacaktır.

KIRKPINAR FESTİVAL HAFTASINDA TİCARİ TAKSİLER;

Saraçhane Spor Tesisleri yanında sabah saat 07.00 akşam saat 24.00 arasında ayrılan alanda çalışacaklardır.

KIRKPINAR FESTİVAL HAFTASINDA ETUS TOPLU TAŞIMA ARAÇLARI; 30 Haziran – 06 Temmuz 2025 tarihlerinde Kırkpınar Güreşleri Festival alanına 2-A, 2-B, 3 , 5-A ve 7-E numaralı hatlar ile Sarayıçi bölgesine seferlerini sürdürecektir.”

Haber Merkezi

Keşan'da altyapı seferberliği



Keşan Belediyesi, Çarşı Merkezi 2. Etap Yol ve Kaldırım Yapımı çalışmalarına hazırlık kapsamında, bölgede kapsamlı bir altyapı çalışması yürütüyor.

Keşan Belediyesi'nden yapılan açıklamaya göre; ilçede Demirciler

Caddesi'nden başlayan, Önder Caddesi, İsmail Saraç Caddesi ve İsmet İnönü Caddesi'ni de kapsayan çalışmalarla, uzun yıllardır kullanılan ve sık sık arızalara neden olan eski su hatları, yeni ve daha dayanıklı sistemlerle değişti-

riliyor. Toplamda 650 metreyi bulan su hattı ile sadece yollar değil, yerin altındaki altyapı da yenilenecek.

Altyapı çalışmasının tamamlanmasıyla su kesintilerinin minimize edilmesi ve altyapı arızalarının önüne geçilmesi hedefleniyor.

ASFALTILAMA ÇALIŞMALARI ARA VERMEDEN DEVAM EDİYOR

Altyapı çalışmalarının yanı sıra Keşan genelinde asfaltlama faaliyetleri de ara vermeden sürüyor. Daha önce Yukarı Zaferiye Mahallesi'nde yer alan Medya Caddesi'nde tamamlanan asfaltlama çalışmalarının ardından, aynı mahalledeki Şehit Piyade Çavuş Cahit Ergin Sokak'ta da asfalt serimi başladı. Haber Merkezi



İpsala OSB'de sona gelindi

Edirne'nin İpsala ilçesindeki Organize Sanayi Bölgesi çalışmalarında sona gelindi. İl Genel Meclisi İdari ve Mali İşler Komisyon Başkanı Niyazi Yoldaş, “Altyapı çalışmaları tamamlandı. Karayolu bağlantı aşamasında. Organize Sanayi Bölgesinde parsellerin yüzde 75'i satıldı, kalan 8 parsel de satışta” dedi.

Haziran ayı İl Genel Meclis toplantılarının ikinci oturumu gerçekleşti. İdari ve Mali İşler Komisyon raporunu Niyazi Yoldaş okudu. Meclis Başkanı Çiğdem Gegeoğlu, OSB'nin ilçe için çok yararlı olacağını kaydederek il-



çedeki nüfusu arttıracığını ifade etti. Yoldaş, Organize Sanayi Bölgesinde 16 parselin satıldığını söyledi.

“Kalan 8 parsel satışta”



Yoldaş, şunları kaydetti:

“Altyapı çalışmaları tamamlandı. Karayolu bağlantı aşamasında. Organize Sanayi Bölgesinde parsellerin yüzde yetmiş beşi satıldı. Toplam 16 parsel satıldı. Kalan 8 parsel satışta. İdari bina inşaatı tamamlanmak üzere yüzde seksen tamamlandı. İçme su-

yu ve doğalgaz altyapısı tamamlandı. Elektrik altyapısının TREDAS tarafından çalışması başlatıldı.” **Haber** Büşra Akıllı



4 şüpheli gözaltına alındı

Edirne'de polisin denetimlerinde uyuşturucuyla yakalanan 4 şüpheli gözaltına alındı.

İl Emniyet Müdürlüğü ekipleri, kent merkezi ve Keşan ilçesindeki denetimlerinde durumundan şüphelendiği 4 kişiyi durdurdu. Zanlıların üst aramalarında, 51 gram sentetik uyuşturucu ve uyuşturucu kullanma aparatı ele geçirildi.

Gözaltına alınan şüphelilerin emniyetteki işlemleri sürüyor. (aa)



'Yangınlar kader değil'

SOL Parti İl Sözcüsü Nazım Türkoğlu, çıkan orman yangınlarının kader olmadığını belirtti. Türkoğlu, "Bu felaketler, ülkeyi ve ormanlarını yönetenlerin ormanları ve doğayı rant aracı gören anlayışının ne toplumsal sorumluluk ne de çevresel duyarlılık taşıdığını açıkça göstermektedir" dedi.

SOL Parti İl Sözcüsü Nazım Türkoğlu, Türkiye'de orman yangınlarıyla mücadelenin sadece havadan helikopterle su dökerek yapılan bir sahneye indirildiğini belirterek, "Oysa yangınla mücadele, bütünlüklü bir afet yönetimi gerektirir: Ulaşılabilir yollar, bakım yapılmış orman içi hatlar, donanımlı kara araçları, eğitilmiş personel, doğru koordinasyon ve zamanında müdahale. Ama bunların hiçbirine yatırım yapılmıyor. Çünkü bu iktidar doğayı bir yaşam alanı olarak değil, satılacak, işletilecek ve tüketilecek bir meta olarak görüyor" dedi.

'BU İHMALLER ZİNCİRİ DOĞRUDAN BİR SİYASİ TERCİHTİR'

Türkoğlu, yaptığı yazılı basın açıklamasında şunları kaydetti: "Yangına müdahale etmek için araç alabilirsiniz, ama o araç ormana sokacak yolu yapmamışsanız bir işe yaramaz. Elinizde dozer olabilir, ama onu taşıyacak treyler yoksa kullanamazsınız. Onlarca hava aracı alabilirsiniz, ama aynı anda çalışacak koordinasyonu sağlayamazsanız sadece birbirine engel olurlar. Bugün yaşanan tam da budur: Bilimsellikten uzak, plansız, göstermelik ve rant odaklı bir sistemin yangın alanındaki yıkıcı sonucudur."

Yaşanan yangınlarda can kaybı olmaması sevindiricidir, ancak bu durum yaşanan felaketi hafifletmemelidir. Ormanların ve içinde barınan binlerce canlıların yok oluşu telafisi mümkün olmayan bir kayıptır. Zarar gören yurttaşlarımızın kayıpları derhal tespit edilmeli, maddi zararları eksiksiz karşılanmalıdır. Yangın yaşanan bölgeler derhal "tabii afet bölgesi" ilan edilmeli ve tüm kamu kaynaklarıyla afet çalışmaları başlatılmalıdır. Halka geçmiş olsun demekle yetinmeyip, bu yıkımın siyasi sorumluluğunun da üstlenilmesi gerekmektedir.

Bu felaketler, ülkeyi ve ormanlarını yönetenlerin ormanları ve doğayı rant aracı gören anlayışının ne toplumsal sorumluluk ne de çevresel duyarlılık taşıdığını açıkça göstermektedir.

Bu ihmaller zinciri sadece teknik bir sorun değil, doğrudan bir siyasi tercihtir. Ormanları koruyacak kurumsal yapılar zayıflatılmış, yerel bilgi ve deneyimler yok sayılmış, merkezîyetçi ve piyasa odaklı yönetim anlayışı ormanları savunmasız bırakmıştır. Her yıl tekrar eden bu felaket, doğaya düşman bir rejimin sürdüğünün en açık kanıtıdır." Haber Merkezi

Buğday tarlası kül oldu



Edirne'nin Meriç ilçesine bağlı Küplü Beldesinde çıkan yangında 70 dönüm buğday tarlası yandı.

Edinilen bilgiye göre beldede dün akşam saat 20:00 sularında ekili 70 dönüm buğday tarlası belirlenemeyen bir sebepten ötürü alev aldı. Çıkan yangın ekili buğday tarlasında etkili oldu ve 70 dekar ekili alan küle döndü. Yangına Meriç Belediyesi İtfaiye ekipleri müdahale ederek, yangın büyümeden kontrol altına alındı. Haber Merkezi

"Tarlada ziyan, markette yangın"

Edirne Genç Çiftçiler Derneği Başkanı Egemen Ilgın, Türkiye'de tarımsal üretimde yaşanan plansızlık, israf ve fiyat dengesizliklerine karşı somut bir çözüm önerisi sundu. Ilgın, dünyada başarıyla uygulanan modellerden yola çıkarak Türkiye için "Ürün Fazlası Bildirim Sistemi"nin kurulması çağrısında bulundu.

Ilgın açıklamasında, "Her yıl aynı tablo.. Bir yanda tarlada kalan karpuzlar, domatesler... Diğer yanda pazarda ve markette el yakan fiyatlar... Üreten zarar ediyor, tüketen alamıyor. Bu tablo kader değil; planlama eksikliğinin ve dağınık yapının sonucudur" dedi.

"Dünyada bu iş başarıldı, biz neden başaramayalım?"

Egemen Ilgın, Fransa, ABD, Çin, Hollanda ve İspanya gibi ülkelerde benzer sistemlerin yıllardır uygulandığını belirterek şu örnekleri paylaştı:

"Fransa'da FranceAgriMer aracılığıyla üreticiden alınan verilerle arz fazlası ürünler okullara ve yardım kuruluşlarına yönlendiriliyor. ABD'de USDA aracılığıyla fazla ürünler gıda bankalarına aktarılıyor ve üretici destekleniyor. Çin'de mobil uygulamalar üzerinden çiftçilerin girdiği verilerle devlet anlık yönlendirmeler yapıyor. Hollanda'da üretici verisi dijital



sistemle kooperatifler arasında eşleştiriliyor. İspanya'da kooperatif temelli bölgesel planlama ile ürün israfı en aza indiriliyor."

"Türkiye'ye özel sistem kurulmalı"

Egemen Ilgın, Türkiye için önerilen sistemin detaylarını şöyle özetledi:

"Üretici, e-Devlet üzerinden ya da kooperatifler aracılığıyla elinde kalan ürünü dijital sisteme bildirecek. Tarım Bakanlığı bu verileri anlık olarak izleyecek, analiz edecek. Fazla ürünler TMO, Tarım Kredi Marketleri, belediyeler ve sosyal yardım kuruluşlarına yönlendirilecek. Böylece hem israf önlenerek hem de pazardaki fiyat dengesi sağlanacak. Sistem sayesinde, arz fazlası olan ürünler ihtiyaç duyulan bölgelere yönlendirilecek."

dirilecek; kamu kurumları ve sosyal destek mekanizmaları için ucuz ve güvenilir tedarik sağlanacak. Gerekli hâllerde devlet alım garantisi, lojistik destek ve işleme teşvikleriyle (konserve, soğuk hava deposu, dondurucu vb) üreticinin elindeki ürün değer kazanacak.

"Bu sistem üreticiyi korur, tüketiciyi rahatlatır"

Egemen Ilgın açıklamasının sonunda şu çağrısı yaptı:

"Dünyada başaran ülkeler var, Türkiye neden başaramasın? Bu sistem sadece tarımı değil, aynı zamanda sosyal yardımı, kamu ekonomisini ve tüketici refahını da güçlendirir. Türk tarımının en önemli eksikliğini hep birlikte giderelim; Üretimi planlayalım, ürünü yönlendirelim, hep birlikte kazanalım!" Haber Merkezi

'Madımak olayına sebep olanları kınıyoruz'



Cem Vakfı Edirne Şube Başkanı Sadık Bektaş ve Cem Evi Dedesi Selahattin Deniz, 2 Temmuz 1993 tarihinde Sivas'ta yaşanan Madımak katliamını andı. Yapılan ortak açıklamada, "Bizlerde Cem Vakfı Edirne Şubesi yönetimi ve tüm canlarımız adına tarihe kara harflerle kazanmış Sivas Madımak olayını, bu olaya sebep olanları esfle kınıyoruz. Bu ve benzer vakaların tekrar yaşanmamasını, insanlığı kardeşlik, dostluk, sevgi ve barışın kucakladığı bir dünya diliyo-

ruz" denildi.

Cem Vakfı Edirne Şube Başkanı Sadık Bektaş ve Cem Evi Dedesi Selahattin Deniz, 33 kişinin hayatını kaybettiği Madımak katliamını unutmamacaklarını açıkladı. Bektaş ve Deniz tarafından ortak açıklamada şu ifadeler yer verildi:

"Sivas Katliamı, Sivas Olayları, Madımak Katliamı ya da Madımak Olayı, 2 Temmuz 1993 tarihinde Sivas'ta düzenlenen Pir Sultan Abdal Şenlikleri sırasında Madımak Otelinin Radikal İslamcı bir grup

tarafından yakılması ve çoğunluğu Alevi, en büyüğü 66 yaşında, en küçüğü 12 yaşında, 33 yazar, ozan, düşünür ile 2 otel çalışanının yanarak ya da dumandan boğularak hayatlarını kaybetmeleriyle sonuçlanan olaylardır. Pir Sultan Abdal Şenliklerine katılmak için Sivas'a giden çoğunluğu Alevi aydın ve ozanlardan oluşan 33 kişinin Madımak Otelinin yakılması sonucu hayatını kaybetmesinin üzerinden 32 yıl geçti. Hayatını kaybedenler her yıl farklı etkinliklerle anılıyor. Bizlerde Cem Vakfı Edirne Şubesi yönetimi ve tüm canlarımız adına tarihe kara harflerle kazanmış Sivas Madımak olayını, bu olaya sebep olanları esfle kınıyoruz. Bu ve benzer vakaların tekrar yaşanmamasını, insanlığı kardeşlik, dostluk, sevgi ve barışın kucakladığı bir dünya diliyoruz. Sizi asla unutmayacağız ve unutturmayacağız." Haber Merkezi