ETSO'da mavi zaferi



Edirne Ticaret ve Sanayi Odası'nda (ETSO) yapılan seçimde 16 meslek grubunun 47 meclis üyesi belirlendi. 13 meslek grubunda mevcut başkan Sezai Irmak'ın mavi listesi kazandı. 2 gruptan beyaz liste, bir gruptan ise kırmızı liste çıktı.



s.6'da

Aday olacaklarını duyuran önceki dönem ETSO Başkanı Recep Zıpkınkurt ile Yener İşbilir, kendi gruplarından çıkamayarak başkanlığa veda etti.

14 Kasım Cumartesi günü 47 meclis üyesi sandığa giderek ETSO Başkanı'nı belirleyecek.

"Üçüncü kez gidiyorum, kapılar kapalı"

Yaklaşık iki hafta önce Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un katılımıyla büyük bir törenle kapılarını açan tarihi Muradiye Mevlevihanesi'nin ziyarete kapalı olması tepki çekti.





s.9'da

Edirne Kent Kültürü ve Bilincini Geliştirme Merkezi Derneği Kurucu Başkanı ve araştırmacı yazar Ender Bilar, "3 oldu ziyaret etmek için gidiyorum, kapılar kapalı. Kimin sorumluluğunda ise en azından kapıya ziyarete kapalıdır veya şu gün saatle açıktır yazılsın ki, insanlar boşuna gelmesinler" dedi.

MÜCEVHERAT

Güncel Altın Fiyatları	Alış	Satış
24 Ayar Gr. Altın	6.503	6.817
Çeyrek Z. Altın	10.280	10.935

TERMO DÖVİZ

Güncel Döviz Kurları		Alış	Satış
DOLAR	$	49.400	50.600
EURO	€	55.000	56.300

0284 225 34 45 - 0535 713 00 32
Saraçlar Cad. No: 32-34 İşbank Karşısı - EDİRNE

Yenigün
Gündemi Bizle Yakalayın...
edirneyenigun@hotmail.com
edirneyenigun@gmail.com
GÜNLÜK SİYASİ BAĞIMSIZ GAZETE
9 KASIM 2026 PAZARTESİ Yıl:22 Sayı: 6450 Tel: 213 51 82 Fax: 214 33 31 Fiyatı:10 TL.
www.edirneyenigun.com

1997
ONUR
YEMEK
Tel.: (0284) 336 14 14

Emeklilere dernek binası sözü



Edirne'de dayanışma kahvaltısında bir araya gelen emeklilere Edirne Belediye Başkanı Filiz Gencan, yeni dernek binası sözü verdi.



s.3'te

Edirne Emekliler Derneği, Meriç Sosyal Tesis'lerinde kahvaltı etkinliği gerçekleştirdi. Kahvaltıya, Edirne Belediye Başkanı Filiz Gencan da katıldı.

Edirne Emekliler Derneği Başkanı Ahmet Ziya Yaz, dernek binalarının küçük olduğunu belirterek Başkan Gencan'dan yer talep etti.

Başkan Gencan, emeklilerin bu talebini geri çevirmeyerek dernek binası sözü verdi.

Gencan, "Bizim başka bir projemiz var onun hemen yakın lokasyonunda, bu ilgi ve alaka bize gösteriyor ki oraya bir başlık da sizler için açmamız gerekiyor. Ben bunu memnuniyetle aldım ve kabul ettim" dedi.

TGD'den dayanışma kahvaltısı

Trakya Gazeteciler Derneği (TGD), basın mensuplarını birlik, beraberlik ve dayanışma kahvaltısında buluşturdu.





s.5'te

Kampüs Edirne Tesisleri'nde düzenlenen programa Edirneli gazetecilerin yanı sıra Edirne Belediye Başkanı Filiz Gencan ve Belediye Başkan Yardımcısı Onur Gökçe Öktem de katıldı.

Programda TGD Başkanı Orhan Doğan için sürpriz doğum günü pastası kesildi.

Doğan, pastasını doğum günü olan gazeteciler Hamza Yasa ile Seyide Esen ile birlikte kesti.

WhatsApp dolandırıcılığına dikkat



s.3'te

Edirne'de WhatsApp hesabının ele geçirildiğini ve rehberindeki kişilerden para istendiğini öğrenen kişi, polise şikayette bulundu.

Hesabının başkaları tarafından kullanıldığı bilgisini alan kişi, yaptığı kontrolde WhatsApp hesabına bilgisi ve rızası dışında erişim sağlandığını fark etti.

Hesabı üzerinden rehberindeki kişilerden para istendiğini öğrenen kişi, polis merkezine başvurarak şikayetçi oldu.



'Çeltik üreticisine kilogram başına 5 lira destek verilmeli'

CHP Edirne eski Milletvekili Okan Gaytancıoğlu, çeltik fiyatlarının geçen yılki fiyatların bile altına düştüğünü belirterek, acil olarak üreticiye destek verilmesi gerektiğini ifade etti. Gaytancıoğlu, "Üreticinin daha önce ne kadar ürün döktüğüne bakmaksızın her çeşit ürüne kilogram başına 5'er lira destek verilsin. Üreticinin bu mağduriyeti giderilsin" dedi.



s.9'da



ORTA KORİDOR

Orta Koridor, Çin'i Avrupa'ya bağlayan ve Rusya'nın Ukrayna'yı işgal etmesinin ardından büyük ilgi gören çok modlu bir ulaşım koridorudur.

Orta Koridor, Dostyk veya Khorgos/Altynkol üzerinden Çin ile Kazakistan'ı birbirine bağlamakta, Kazakistan'ı demiryolu ile geçerek Aktau Limanına bağlamakta, Hazar Denizi'ni geçerek Bakü/Alyat Limanına ulaşmakta, Azerbaycan ve Gürcistan'ı demiryolu ile geçmekte, sonrasında ise ya



Türkiye üzerinden demiryolu ile ya da Karadeniz'i geçerek Avrupa'ya ulaşmaktadır.

Kasım 2022'de Azerbaycan, Gürcistan, Kazakistan ve Türkiye arasında, Orta Koridorun iyileştirilmesi için gereken öncelikli yatırımların ve eylemlerin belirlendiği bir "Yol Haritası" imzalandı. Haziran 2023'te Azerbaycan, Gürcistan ve Kazakistan ortak bir lojistik işletmecisinin oluşturulmasını kararlaştırdılar. Aynı zamanda, Dünya Bankası, AB, EBRD, Asya Kalkınma Bankası ve diğer çok taraflı kalkınma bankaları ile ikili ortaklar, teknik yardım ve yatırım sağlama konusundaki desteklerini ve ilgilerini teyit etmişlerdir.

Orta Koridor çoğunlukla bölgesel bir koridor olarak kalacak ve 2030 yılına kadar kıtalararası ticaret toplam ticaret hacminin yüzde 40'ından azını temsil edecektir. Hazar Denizi üzerinden gerçekleşen toplam akışın yaklaşık 4 milyon tonu, konteyner taşımacılığına yönelik öngörülen talebi temsil etmektedir. Orta Koridorda iyileştirmelerin yapılmaması durumunda taşımacılık talebi öngörülen artıştan yüzde 35 daha düşük olacaktır. Avrupa ile Kazakistan arasındaki ticaret ve Avrupa ile Çin arasındaki ticaret, Orta Koridor üzerinden gerçekleşen transit yük taşımacılığı hacimlerinin en büyük bölümünü oluşturacaktır. Çin ile Avrupa arasındaki ticaret, 2030 yılına kadar koridor kullanımında gerçekleşecek artışın en büyük bölümünü oluşturacaktır

Kazakistan, Orta Koridor boyunca yıllık konteyner trafiğini 2025'te yaklaşık 77.000 TEU'dan 2029'a kadar 300.000 TEU'ya çıkarmak istiyor. Ocak-Ağustos 2026 TITR ile 44.200 TEU konteyner taşımacılığı. Yıllık %+%58. Çin'den 419 konteyner treni

Ocak–Eylül 2026. Azerbaycan üzerinden 12 milyon tondan fazla transit yük taşındı. Yıllık %+14,5.

Doğu–Batı ulaşımı: +%20,2. Bakü Limanı konteyner taşıması: 100.000 TEU. Yıllık %+29. Kuru kargo taşıması: 1,73 milyon ton, +%71. Bakü Limanı'nın konteyner taşıma kapasitesi yıllık 160.000 TEU'ya yükseldi ve uzun vadeli genişleme hedefi 500.000 TEU'dur.

Ocak–Eylül 2026. Poti Limanı 525.211 TEU ile yıllık %9 büyümeyi temsil ediyor.

Nominal yıllık kapasitesi yaklaşık 600.000 TEU'dur. Yönetim, 2026 yılında ek ekipman ve operasyonel iyileştirmelerle desteklenen yaklaşık 650.000 TEU veri üretim bekliyor.

Aktau: Yeni konteyner merkezinin ilk aşaması faaliyette, yıllık yaklaşık 140.000 TEU kapasiteyle. İkinci aşamanın 2027–2028 yıllarında toplam kapasiteyi 240.000 TEU'ya çıkarması bekleniyor.

Kuryk: Liman altyapısının genişletilmesi ve Sarzha çok amaçlı terminali. Hazar Denizi: Kazakistan tarafından sipariş edilen altı yeni konteyner gemisi, teslimatları 2027–2028 yılları arasında planlanıyor. Bakü Limanı'nın yıllık 500.000 TEU konteyner kapasitesine genişletilmesi.

Orta Koridor sadece Çin ile Avrupa arasında bir demiryolu bağlantısı değildir.

Çin → Kazakistan → Aktau/Kuryk → Hazar Denizi → Bakü/Alat → Azerbaycan → Gürcistan → Poti/Batumu → Karadeniz → Avrupa pazarlarıdır.

Kaynak: https://documents1.worldbank.org/curated/en/099020924131532205/pdf/P180322-b36d253b-dffd-4a90-81a5-6f7798f60167.pdf

19 düzensiz göçmen yakalandı

Edirne'nin Uzunköprü, Meriç ve İpsala ilçelerinde yasa dışı yollarla yurda girdiği belirlenen 19 düzensiz göçmen yakalandı.

Güvenlik güçleri, düzensiz göçün önlenmesine yönelik denetimlerini sürdürüyor.

Bu kapsamda sınıra yakın bölgelerde yapılan denetimlerde Afganistan, Pakistan, Cezayir ve Irak uyruklu 19 düzensiz göçmen yakalandı.

Yabancı uyruklular, işlemlerinin ardından İl Göç İdaresi Müdürlüğüne gönderildi. (aa)



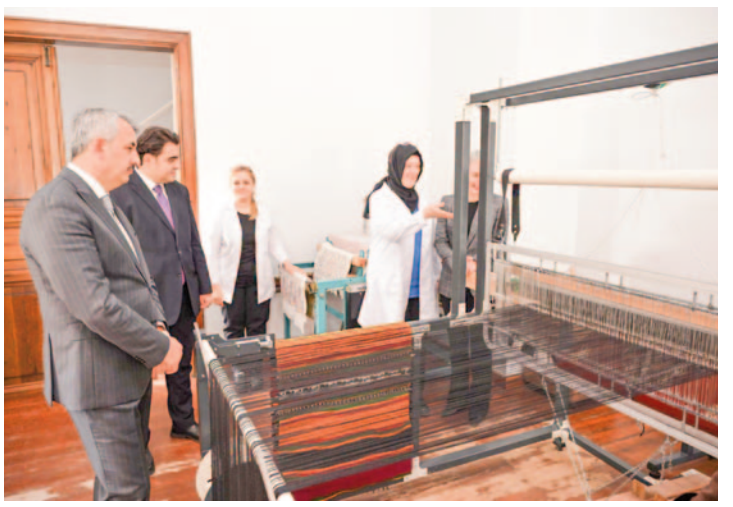


Sezer'den Olgunlaşma Enstitüsü'ne ziyaret

Edirne Valisi Yunus Sezer, Edirne Olgunlaşma Enstitüsünü ziyaret etti.

Enstitü bünyesindeki atölyeleri gezen Sezer, yürütülen çalışmalar hakkında yetkililerden bilgi aldı.

Atölyelerde gerçekleştirilen faaliyetleri inceleyen Sezer, çalışanlarla sohbet etti.(aa)





Yenigün OFSET
edirneyenigun@hotmail.com
edirneyenigun@gmail.com
GAZETECİLİK VE MATBAACILIK

YEREL SÜRELİ YAYIN

Kuruluş: 5 Mayıs 2005

Kurucusu ve Sahibi:
Hasan Tahsin ERYONAR

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:
Tarık ERYONAR

Haber Editörü
Özgür ORHAN

Tarih: 9 KASIM 2026 **Sayı:6450**
UETS adresi: 15602-06750-41933

Baskı, Yönetim, Yazışma Adresi:
Yenigün Ofset Gazete ve Matbaa Tesisleri
Çavuşbey Mahallesi Mumcular Sokak (Makedonya Kulesi Karşısı) No. 16/B EDİRNE
Tel: 0 (284) 213 51 82
WHATSAPP İHBAR HATTI: 0 541 225 27 57
İrtibat Bürosu:
Sabuni Mahallesi Bedesten Dış Dükkanları No: 5 EDİRNE
Tel: 0 (284) 225 27 57 **Tel./Fax:** 0 (284) 214 33 31
Yıllık Abone Bedeli:5000 TL. - Şehirdışı Abone Bedeli:7500 TL. -
Resmi İlanlar Sütun cm:232 TL. - Zayi İlanı 300 TL.
Fiyatı 10 TL. - Eski gazete satış bedeli 20 TL - Fiyatlara KDV dahil değildir.
Renkli basılmasını istediğiniz özel ilan ve reklamlar pazarlığa tabidir.
GAZETEMİZDE YAYINLANAN YAZILARIN SORUMLULUĞU YAZARLARINA AİTTİR.
www.edirneyenigun.com

Gencan'dan emeklilere dernek binası sözü







Edirne'de dayanışma kahvaltısında bir araya gelen emeklilere Edirne Belediye Başkanı Filiz Gencan, yeni dernek binası sözü verdi.

Edirne Emekliler Derneği, Meriç Sosyal Tesis'lerinde kahvaltı etkinliği gerçekleştirdi. Kahvaltıya, Edirne Belediye Başkanı Filiz Gencan da katıldı. Edirne Emekliler Derneği Başkanı Ahmet Ziya Yaz, dernek binalarının küçük olduğunu belirterek Başkan Gencan'dan yer talep etti. Başkan Gencan, emeklilerin bu talebini geri çevirmeyerek dernek binası sözü verdi. Gencan, "Bizim başka bir projemiz var onun hemen yakın lokasyonunda, bu ilgi ve alaka bize gösteriyor ki oraya bir başlık da sizler için açmamız gerekiyor. Ben bunu memnuniyetle aldım ve kabul ettim" dedi.



"SİZLERLE YOL YÜRÜMEYE GAYRET GÖSTERİYORUM"

Gencan, şunları kaydetti:

"Vefa Edirne açıldığı ilk günden itibaren siz kıymetli büyüklerimin ilgi ve alaka için gerçekten çok teşekkür ediyorum. Daha büyüklerimize yönelik yapacak çok işlerimiz var. Daha gidecek çok yolumuz var. Senelerce ülkesi için mücadele edip emek sarf edip bugün geldiğimiz noktada yaşam koşullarında yaşanan güçlükler bu ekonomik zorluklar gerçekten bizi çok derinden sarsıyor. Ama biz yerel yöneticiler olarak elimden geldiğince, bütçemiz el verdiği müddetçe sizlerin yanında olmaya sizlerle yol yürümeye gayret gösteriyorum. Bundan sonra da böyle olmaya devam edecek."

Edirne Emekliler Derneği Başkanı Ahmet Ziya Yaz, yaptığı konuşmada, emeklileri sosyal yaşama çekmek gerektiğini belirterek "Belediyenin imkanlarıyla biz daha büyük bir yerin talebinde bulunuyoruz. Çünkü biz emekliler en büyük sorunumuz evde tıkılıp kalmak. En büyük hedefimiz büyüklerimiz sosyal yaşama çekmek. Ama şu an olduğumuz yer çok dar. İyi işler yapmaya çalışıyoruz ama hızımız kesiliyor." diye konuştu.

Haber Ergin Yıldız

Edirne'de WhatsApp dolandırıcılığı



Edirne'de WhatsApp hesabının ele geçirildiğini ve rehberindeki kişilerden para istendiğini öğrenen kişi, polise şikayette bulundu.

Hesabının başkaları tarafından kullanıldığı bilgisini alan kişi, yaptığı kontrolde WhatsApp hesabına bilgisi ve rızası dışında erişim sağlandığını fark etti.

Hesabı üzerinden rehberindeki kişilerden para istendiğini öğrenen kişi, polis merkezine başvurarak şikayetçi oldu.

Olayla ilgili Siber Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğünce inceleme başlatıldı.(aa)



Vali Sezer'e bir dizi ziyaret

Yeni Parti Edirne İl Başkanı Yücel Balkanlı ve Uzunköprü Ticaret Borsası Yönetim Kurulu Başkanı Doğan Saka, beraberlerindeki yönetim kurulu üyeleriyle Edirne Valisi Yunus Sezer'i ziyaret etti.

Valilikte gerçekleştirilen ziyaretlerde, Vali Sezer, konuklarıyla bir süre sohbet ederek yürüttükleri çalışmalar hakkında bilgi aldı.

Ziyaretlerde, Edirne ve ilçelerinde gerçekleştirilen çalışmalar, kentin gelişimine yönelik faaliyetler ile kurumların yürüttüğü çalışmalar üzerine görüş alışverişinde bulunuldu.

Vali Sezer, ziyaretlerinden dolayı konuklarına teşekkür etti. (aa)



ARAMIZDAN AYRILANLAR

EMİNE GEZER vefat etti.

Merhum Sadullah Gezer'in eşi, Mustafa, Kadir, Onur, Kevser, Gülsüm ve Nesibe'nin anneleri, Emine Gezer vefat etti.

Cenazesi Cumartesi günü Değirmenyeni Köy Camii'nde kılınan ikindi namazının ardından Köy Mezarlığı'na defnedildi.

REMZİYE ILGAZ vefat etti.



Kıyık Mahallesi sakinlerinden İlker Ilgaz, Sevim Şenyurt ve Sibel Ataklı'nın anneleri, merhum Özcan Ataklı'nın kayınvalidesi, Güler İriş'in ablası, Kore Gazisi emekli imam Arif Bacı'nın kızı, Remziye Ilgaz vefat etti.

Cenazesi Cumartesi günü Kıyık Yeni Camii'nde kılınan ikindi namazının ardından Yeni Şehir Mezarlığı'na defnedildi.

CEVDET ÖKSÜZ vefat etti.

Sevim Öksüz'ün eşi, Necdet ve Hasan Öksüz'ün babaları, Kıyık Gül Taksi esnaflarından Cevdet Öksüz vefat etti.

Cenazesi Cumartesi günü Kıyakbaba Camii'nde kılınan öğle namazının ardından Yeni Şehir Mezarlığı'na defnedildi.

AYFER KOÇAN vefat etti.



Mustafa Koçan'ın eşi, Erkan ve Benan Koçan'ın annesi, Canan ve Aysun Koçan'ın kayınvalideleri, İbrahim Cihan'ın ablası, Ayfer Koçan vefat etti.

Cenazesi Cumartesi günü Akmescid Camii'nde kılınan öğle namazının ardından Yeni Şehir Mezarlığı'na defnedildi.





ChatGPT KULLANICISININ FOYASI ORTAYA ÇIKIYOR: YAPAY ZEKÂ KULLANAN HERKES "YAKALANACAK" MI?

Yapay zekâ, resmî yazışmalardan başvuru mektuplarına, öğrencilerin çalışmalarından haber çevirilerine ve görsel hazırlamaya kadar büyük kolaylıklar sağlıyor. Ancak bu kolaylık, insanın düşünme, öğrenme ve doğrulama sorumluluğunu ortadan kaldırmıyor.

ChatGPT'nin geliştiricisi OpenAI, Avrupa Birliği'nde uygun metin çıktılarına "textGrain" adlı görünmez filigranı kademeli olarak ekleyeceğini açıkladı. Bu gelişme, yapay zekâdan yararlanmak ile hazır metni kendi emeğiymiş gibi sunmak arasındaki tartışmayı yeniden gündeme taşıdı.

Yıllarca düzgün bir haber yazmakta zorlanan insanların, birdenbire kusursuz cümlelerle ortaya çıkması dikkat çekebilir. Fakat güzel yazılmış bir metin, tek başına kopyacılığın kanıtı sayılamaz. Asıl soru, yazının arkasında araştırma, bilgi, muhakeme ve sorumluluk bulunup bulunmadığıdır.

Filigran, bir metinde OpenAI sistemlerinin katkısına ilişkin işaret sağlayabilir; ancak yazarın kimliğini, insan emeğinin miktarını veya bir kişinin okuyucusunu aldattığını tek başına belirleyemez.

Gazetecilikte düzgün cümle kurmak kadar, doğru bilgi vermek de önemlidir. Yapay zekânın ürettiği metni okumadan, kaynaklarını incelemeden ve iddialarını doğrulamadan yayınlayan kişi, hatanın sorumluluğunu makineye bırakamaz.

Yazmakta zorlananların yapay zekâ sayesinde kendilerini geliştirmesi sevindiricidir. Öğrenmek yerine sürekli hazır metinlere yaslanmaları ise, teknolojiye duyulan hayranlığın gölgesinde büyüyen başka bir sorundur.

Bu dosyanın sonunda, daha önce yayınladığım iki ChatGPT görüşmesini de yeniden okuyacaksınız. İlkinde yapay zekâya kim olduğunu ve nasıl çalıştığını sordum, dil bilgisi ve tercümeler üzerinde durdum. İkincisinde ise, "Sen eğitilmiş bir robotsun, peki seni programlayan kişiyi Allah mı yönlendirdi?" sorusuyla teknoloji, insan ve inanç üzerine bir sohbetin kapısını açtım.

Değerli Okurlarım,

Öteden beri yazmak istediğim bir konu vardı: Yapay zekânın hayatımıza getirdiği büyük kolaylıklar ve bu kolaylıkların bazı ellerde nasıl bir yazarlık görüntüsüne dönüştüğü.

Ne var ki, ChatGPT ile metin hazırlayan ve bunun başkaları tarafından anlaşılmasını istemeyenlerin foyası artık ortaya çıkabilir.


Gebruiker van ChatGPT valt door de mand

door Rosanne de Jong

AMSTERDAM • Wie teksten opstelt met ChatGPT en niet wil dat iemand dat ontdekt, kan nu hard door de mand vallen. Moederbedrijf OpenAI voegt in de EU een onzichtbaar watermerk toe aan teksten die uit de chatbot komen rollen.

De functie heet 'textGrain' en is per direct beschikbaar binnen EU-landen. In de rest van de wereld staat de functie standaard uit.

Sinds 2 augustus is een AI-wet in Europa van kracht die voorschrijft dat AI-creaties duidelijk worden gemarkeerd als 'iets wat niet door een mens is gemaakt'.

Eerder voerden ook andere bedrijven om deze redenen AI-labels in. Zo bevatten teksten van chatbot Claude inmiddels ook watermerken en labelt Spotify AI-muziek.

De EU-wetgeving inzake kunstmatige intelligentie vereist dat aanbieders van generatieve AI ervoor zorgen dat gegenereerde tekst op een machineleesbare manier identificeerbaar is.

Tekstwatermerken en -detectie zijn nog in een vroeg stadium van ontwikkeling en kennen aanzienlijke beperkingen", aldus OpenAI.

Het bedrijf stelt dat de detectie van het watermerk heel sterk is, maar er zijn wel twee omstandigheden waarin het systeem nog kan verzaken. „Bij kortere teksten is een watermerk moeilijker te detecteren. Ook als mensen tien procent of meer van hun woorden vervangen, is detectie een stuk lastiger."

De watermerkdetector is niet voor iedereen beschikbaar. „De toegang zal in eerste instantie beperkt zijn tot goedgekeurde onderzoekers en deskundige organisaties die ons kunnen helpen de technologie te evalueren en te verbeteren", aldus OpenAI.

OpenAI voegt een onzichtbaar watermerk toe aan teksten.

Hollanda'da karşıma çıkan bir gazete haberi, bu düşüncemi yeniden harekete geçirdi. Haberin başlığı, Türkçeye "ChatGPT kullanıcısının foyası ortaya çıkıyor" şeklinde çevrilebilecek kadar iddialıydı. Haberde, ChatGPT ile hazırlanan metinlere görünmez bir filigran eklendiği ve böylece yapay zekâ kullanımının anlaşılabileceği anlatılıyordu.

Haberin dayandığı gerçek bir gelişme var. Ancak başlıktaki kesinlik, meselenin bütününü anlatmıyor. Çünkü yapay zekâdan yararlanan herkesin sakladığı bir "foya" yok. Buna karşılık, kendi katkısını olduğundan büyük gösteren ve hazır metni hiçbir denetimden geçirmeden yayınlayan insanların davranışını da görmezden gelemeyiz.

Ben de ChatGPT'den yararlanıyorum. Bunu gizlemiyorum. Yazılarım üzerinde çalışırken, çeviriler hazırlarken, anlatımı değerlendirirken ve görseller yaptırırken bu imkândan faydalanıyorum. Fakat gelen her cevabı olduğu gibi kabul etmiyorum. Tartışıyoruz, itiraz ediyorum, yeniden soruyorum. Bazen bir kelime üzerinde, bazen bir paragrafın anlamı üzerinde saatlerce duruyoruz.

ChatGPT ile ilişkim, yalnızca yazı hazırlamak ve tercüme yaptırmakla sınırlı değil. Daha önce O'na kim olduğunu ve nasıl çalıştığını sormuş, özellikle dil bilgisi ve tercümeler üzerinde durduğum görüşmeyi, "ÇOK MERAK EDİLEN, ÖĞRETİCİ YAPAY ZEKÂ ChatGPT İLE GÖRÜŞTÜM" başlığıyla yayınlamıştım. Çok kişinin merak ettiği sorulara aldığım cevapları okuyucularımla paylaşmıştım.

Bir başka görüşmede ise, "DÜNYADA BİR İLK: YAPAY ZEKÂ ChatGPT'YE SORDUM, 'SEN EĞİTİLMİŞ BİR ROBOTSUN, PEKİ SENİ PROGRAMLAYAN KİŞİYİ ALLAH MI YÖNLENDİRDİ?'" sorusunu gündeme getirmiştim. Şimdi bu iki eski haberimi de dosyanın sonuna ekliyorum. Böylece, bugünkü yazıda ele aldığım yapay zekâ kullanımı ve insanın sorumluluğu konusunun yanında, ChatGPT'yi tanımaya yönelik sorularımı ve teknoloji ile inanç üzerine yaptığımız sohbeti de okuyabileceksiniz.

İşte bu nedenle, konuyu hem teknolojinin sağladığı imkânlar hem de insanın üstlenmesi gereken sorumluluk açısından ele almak istiyorum.

YAPAY ZEKÂNIN SAĞLADIĞI KOLAYLIKLARI KÜÇÜMSEYEMEYİZ

Bir insanın derdini bilmesi ile o derdi düzgün bir mektuba dökebilmesi, her zaman aynı şey değildir. Belediye ile sorun yaşayan bir vatandaş, hangi olaydan şikâyetçi olduğunu çok iyi bilir, fakat resmî bir başvuruyu nasıl hazırlayacağını bilemeyebilir. İş arayan bir genç, yeteneklerini anlatmakta zorlanabilir. Yaşadığı ülkenin dilini yeterince bilmeyen bir gurbetçi, hakkını ararken kendisini doğru ifade edemeyebilir.

Bu insanlara yardımcı olacak bir aracın değerini küçümseyebilir miyiz?

Vatandaş yaşadıklarını anlatır, yapay zekâ bunları anlaşılır bir sıraya koymaya yardım eder. Başvuru sahibinin verdiği gerçek bilgilerle bir mektup hazırlanır. Karışık bir yazının ne demek istediği sadeleştirilir. İnsan, başka bir dilde kendisini daha rahat ifade edebilir.

Bana göre bunlar son derece değerli imkânlardır. Ancak hazırlanan mektubun sahibinin, gönderilecek metni okuması gerekir. Yaşanmamış bir olay, sahip olunmayan bir diploma veya gerçekte bulunmayan bir hak iddiası, güzel cümlelerin arasına yerleştirilmişse çıkarılmalıdır. İnsan, neye imza attığını bilmelidir.

Başvuru mektubunu daha düzgün yazdırmak, kişinin sahip olmadığı deneyimleri varmış gibi göstermesine dönüşmemelidir. Teknoloji, anlatımı güçlendirebilir; gerçeğin yerini almamalıdır.

ÖĞRENCİYE YARDIMCI OLABİLİR, AMA ÖĞRENCİNİN YERİNE ÖĞRENEMEZ

Öğrenme sürecinde yapay zekâdan yararlanmayı anlatan temsili görsel. Yapay zekâ ile hazırlanmıştır.

Öğrenciler açısından da büyük bir imkân söz konusu. Anlaşılmayan bir konuyu farklı örneklerle açıklatmak, bir problemin çözüm mantığını öğrenmek, yabancı dil çalışmak veya hazırlanan metindeki eksikleri görmek için yapay zekâdan yararlanılabilir.

Bir öğrenci, "Cevabı hemen söyleme, önce bana nasıl düşünmem gerektiğini anlat" diyebilir. Kendi yazdığı paragrafı gösterip, "Burada düşüncemi neden iyi anlatamamışım?" diye sorabilir. Böyle bir çalışma, öğrenciyi düşünmeye ve denemeye teşvik eder.

Ancak ödevin tamamını hazırlatıp kendi çalışmasıymış gibi teslim etmek, başka bir meseledir. Özellikle öğrencinin kendi emeğinin değerlendirildiği ve dış yardımın sınırlandırıldığı bir çalışmada, verilen kurallara uyulması gerekir.

Öğrenci teslim edilecek dosyayı elde etmiş olabilir. Fakat o dosyanın içerdiği bilgiyi gerçekten öğrenmiş midir? Yazıda yer alan düşünceyi açıklayabilir mi? Öğretmeni farklı bir soru sorduğunda aynı konuda muhakeme yürütebilir mi?

Benim için önemli olan budur. Eğitim, yalnızca ortaya düzgün bir kâğıt çıkarmakla tamamlanmaz. Öğrencinin zihninde de bir şeylerin gelişmesi gerekir.

GÜZEL CÜMLE, GAZETECİLİĞİN TAMAMI DEĞİLDİR

Haberin kaynaklarını ve iddialarını denetlemeyi anlatan temsili görsel. Yapay zekâ ile hazırlanmıştır.

Gazetecilikte bir haberi akıcı biçimde yazmak önemlidir. Ama iş, bununla bitmez.

Bir iddia ortaya atılmışsa, kim söylemiştir?

Belgesi var mıdır?

Karşı taraf ne demektedir?

Verilen tarih doğru mudur?

Bir açıklama, bağlamından koparılmış mıdır?

Eski bir gelişme yeniymiş gibi mi anlatılmaktadır?

Bunları sormadan hazırlanan metin, ne kadar güzel görünürse görünsün, eksik bir gazetecilik ürünüdür.

Yapay zekâya "Bu konuda etkileyici bir haber yaz" denildiğinde, ortaya okunaklı bir metin çıkabilir. Fakat haberin değeri, yalnızca etkileyiciliğiyle ölçülemez. Okuyucunun zihninde bıraktığı bilgi doğru olmalıdır.

Bir kişinin görüşünü hiç söylemediği biçimde aktaran, doğrulanmamış iddiayı kesin gerçek gibi sunan veya yanlış tarihi tekrar eden yazı, dil bakımından kusursuz olsa da sorunludur.

Üstelik düzgün anlatım, yanlış bilgiyi daha kolay kabul edilir hâle getirebilir. Bu nedenle akıcılık, kontrol ihtiyacını azaltmaz.

BEN CHATGPT İLE NEDEN TARTIŞIYORUM?

ChatGPT'nin düzgün metinler hazırlaması hoşuma gidiyor. Ancak bazen benim anlatmak istediğim ile önerilen cümlenin anlattığı arasında fark oluşuyor. Bazen bir bölüm gereğinden fazla kısalıyor. Bazen benim özellikle korumak istediğim bir ifade değişiyor.

O zaman itiraz ediyorum.

Çünkü benim için yazı, yalnızca doğru dil bilgisiyle kurulmuş cümlelerden ibaret değildir.

Bir hatıranın duygusu, bir eleştirinin ölçüsü ve bir kelimenin taşıdığı anlam da önemlidir.

Konuşur gibi yazmayı seviyorum. Her düzeltme, benim sesimi daha iyi yansıtmıyor olabilir.

Aynı şekilde, bilgi konusunda da soru soruyorum. "Bu iddianın kaynağı nedir?", "Bu sayı kesin mi?", "Bu kişi gerçekten böyle mi söylemiş?" diye üzerinde durmak gerekir.

Google'da karşıma çıkan yapay zekâ cevaplarında da hatalar görüyorum. Ama buradan, bir şirketin bütün cevaplarının yanlış, başka bir şirketin bütün cevaplarının doğru olduğu sonucu çıkmaz. Benim tercihim ChatGPT'den yararlanmak olabilir. Bu tercih, kontrol sorumluluğumu ortadan kaldırmaz.

İyi bir yardımcıyla da tartışılır. Hatta bazen çalışmayı değerli kılan, o tartışmadır.

HAZIR METNİ YAYINLAYAN, HAZIR SORUMLULUĞU DA ÜSTLENİR

Yapay zekânın verdiği metni olduğu gibi yayınlayan bir kişi, yanlış ortaya çıktığında "Bunu ben yazmadım, makine yazdı" diyebilir mi?

Benim gazetecilik anlayışıma göre bu cevap yeterli değildir.

Metni yayınlamaya karar veren kimdir?

Başlığı seçen, altına imzasını koyan ve okuyucuya ulaştıran kimdir?

O kişi, yayınladığı bilgileri değerlendirmek zorundadır.

Bir muhabirin hazırladığı haberi kontrol eden editörün sorumluluğu olduğu gibi, yapay zekâ ile hazırlanan metni yayınlayan kişinin de mesleki sorumluluğu vardır.

Araç değişebilir. Okuyucuya karşı yükümlülüğümüz devam eder.

Bu yüzden bir yazarı değerlendirirken, sadece "Yapay zekâ kullandı mı?" sorusuna takılıp kalmamak gerekir. "Kaynakları inceledi mi, yanlışları düzeltti mi, kendi değerlendirmesini kattı mı ve yayınladığı metni savunabilecek bilgiye sahip mi?" soruları da sorulmalıdır.

PEK ÇOK YAPAY ZEKÂ VAR; TEK BİR SİSTEM HEPSİNİ GÖSTERMEZ

Bir başka gerçek de şu: Dünyada yalnızca ChatGPT yok.

OpenAI'nin araçları, kendi sistemleriyle ilişkili desteklenen işaretleri arıyor. Bunlar, başka şirketlerin bütün yapay zekâ metinlerini tespit eden evrensel bir sistem olarak sunulmuyor. Dolayısıyla bir yazıda OpenAI işareti bulunmamasını, "Bu metinde hiçbir yapay zekâ kullanılmadı" şeklinde yorumlayamayız.

Bu da benim asıl üzerinde durduğum meseleyi güçlendiriyor: Dürüstlüğü yalnızca teknik bir aracın yakalama gücüne bırakamayız.

Bir insan, yakalanmayacağını düşündüğü için okuyucusuna yanlış bir emek görüntüsü sunuyorsa, ortada zaten bir güven sorunu vardır. Filigran bu sorunu tartışmaya açabilir; fakat meslek ahlakını tek başına sağlayamaz.

YAZAMAYAN KARDEŞLERİMİN YAZMAYI ÖĞRENMESİNİ İSTERİM

Benim istediğim, yazmakta zorlanan insanların kenarda kalması değildir.

Tam tersine, düşüncesi olan herkesin kendisini daha iyi ifade edebilmesini isterim.

Düzgün yazmak, yalnızca belirli bir çevrenin ayrıcalığı olmamalıdır.

Yapay zekâ, bu bakımdan insanlara yeni bir kapı açabilir.

Ancak o kapıdan içeri giren insanın, öğrenmek için de çaba göstermesi gerekir.

Bir paragrafı hazırlattıktan sonra, "Neden böyle kurdun?", "Benim yazdığımdaki eksik neydi?", "Bu düşünceyi daha açık nasıl anlatabilirim?" diye sorulabilir. Sonra aynı konu kendi cümleleriyle yeniden yazılabilir. Hazır metin, kişinin gelişmesi için bir çalışma malzemesine dönüşebilir.

Her defasında yalnızca sonucu almak ise farklıdır. Yazı düzgünleşir, ama kişinin yazma becerisi yerinde sayabilir. Dışarıdan bakıldığında güçlü bir yazar görüntüsü oluşurken, içeride o görüntüyü taşıyacak bilgi ve beceri gelişmeyebilir.

Beni düşündüren de budur.

İMZANIN ALTINDA BİLGİ VE SORUMLULUK BULUNMALI

Yapay zekâdan yararlanmaya devam edeceğim. Çünkü sağladığı kolaylıkları görüyorum. Aynı zamanda soru sormaya, itiraz etmeye ve yanlış bulduğum noktaları düzeltmeye de devam edeceğim.

Ele aldığım görüşler, mesleki gözlemlerim ve itirazlarım bana ait. Teknolojiden beklediğim, bunları ifade etmeme ve konuyu incelememe yardımcı olmasıdır.

Dileğim, yazmakta zorlanan kardeşlerimin de bu imkândan kendilerini geliştirmek için yararlanmalarıdır. Bir gün hazırlanan metni yalnızca yayınlayabilmeleri değil, neden öyle yazıldığını anlatabilmeleri ve içindeki her iddianın arkasında durabilmeleri önemlidir.

Bir yazının altına isim koymak kolaydır.

O ismin gerektirdiği bilgi, emek ve sorumluluğu taşımak ise, hâlâ insanın işidir.

https://www.ilhankaracay.com/chatgpt-kullanicisinin-foyasi-ortaya-cikiyor-yapay-zeka-kullanan-herkes-yakalanacak-mi/

Kış sofralarının vazgeçilmezi



Kış sofralarının vazgeçilmezleri arasında yer alan bal kabağı, pazar tezgahlarında yerini aldı. Karaağaç Mahallesi'nde üretilen kabaklar temizlenip doğranmış halde kilosu 100 liradan satılıyor. Kabak satışı yapan Nilgün Ağırtopçu, "Vatandaşlar daha çok temizlenmiş kabağı tercih ediyorlar. Müşterilerimiz memnun. Tatlısını yapanlar daha sonra gelip bana teşekkür ediyorlar" dedi.

Sonbaharın gelmesiyle birlikte bal kabakları pazar tezgahlarında yerini almaya başladı. Karaağaç Mahallesi'nde yetişen devasa bal kabakları, kabuklu halde kilosu 60 liradan satılıyor. Ancak müşterinin tercihi genellikle temizlenmiş ve dilimlenmiş kabaktan yana oluyor. Onun kilosu ise 100 lira.



1.Murat Mahallesi'nde kurulan semt pazarında kabak satışı yapan Nilgün Ağırtopçu, havaların soğumasıyla birlikte kabak satışlarına ilginin arttığını, kabuklu halde kabağın kilosunu 60 liradan sattıklarını söyledi. Bu sene verimin bol olduğunu ifade eden Ağırtopçu, "Kabakları Karaağaç'ta yetiştiriyoruz. Kilosunu 60 liradan satıyoruz. Temizlenmiş halde 100 liradan veriyoruz. Kabaklarımız süper. Alanlar gelip teşekkür ediyor. Bu sene verim bol. Şu anda elimizde 10 ton kabak var. Onu bitirip bir 10 ton daha kabak alabiliriz. Şu anda talep iyi olduğu için yeterli gelmiyor. Vatandaşlar daha çok temizlenmiş kabağı tercih ediyorlar. Kabuklusunu pek tercih etmiyorlar. Temizlenmesi biraz zor olduğundan. Doğranmış ve temizlenmiş kabağı daha çok satıyoruz. Müşterilerimiz memnun. Tatlısını yapanlar daha sonra gelip bana teşekkür ediyorlar" şeklinde konuştu.

Haber Seyide Esen

Kanara Kanyonu rengarenk



Tekirdağ'ın Saray ilçesinde bulunan Kanara Kanyonu, sonbaharın gelişiyle sarı, turuncu ve yeşilin farklı tonlarına bürünen ormanlarıyla ziyaretçilerine eşsiz manzaralar sunuyor.



Gürgen ve meşe ağaçlarının yoğunlukta olduğu kanyonda, sonbaharla birlikte yaprakların renk değiştirmesiyle güzel görüntüler ortaya çıktı.

Doğayla iç içe vakit geçirmek isteyenlerin ilgisini çeken bölge, renk cümbüşüne dönüşen ormanları, temiz havası ve doğal güzellikleriyle doğaseverleri ağırlamayı bekliyor.

Tekirdağ Kültür ve Turizm Müdürü Ömer Faruk Karaküçük,Tekirdağ'ın her mevsim farklı güzellikleriyle ziyaretçilerin ilgisini çektiğini söyledi.

Saray ilçesinin doğal güzellikleriyle öne çıktığını belirten Karaküçük, "Saray ilçemiz, şehirden uzaklaşıp doğayla baş başa kalmak isteyenlere kapılarını açıyor. Sonbahar renklerine bürünen ormanları, temiz havası, yürüyüş parkurları ve dinlenme alanlarıyla öne çıkıyor. Bölgedeki ormanlar ziyaretçilerine hem huzur hem de keşif dolu bir gün vadediyor. Kentin sonbaharda sunduğu güzelliklere herkes hayran kalıyor." dedi. (aa)



TGD'den dayanışma kahvaltısı

Trakya Gazeteciler Derneği (TGD), basın mensuplarını birlik, beraberlik ve dayanışma kahvaltısında buluşturdu. Kampüs Edirne Tesisleri'nde düzenlenen programa Edirneli gazetecilerin yanı sıra Edirne Belediye Başkanı Filiz Gencan ve Belediye Başkan Yardımcısı Onur Gökçe Öktem de katıldı.

Trakya Gazeteciler Derneği tarafından düzenlenen kahvaltı programında gazeteciler aynı sofrada bir araya gelerek mesleki dayanışma ve dostluk mesajları verdi. Samimi bir atmosferde gerçekleşen buluşmada, gazetecilik mesleğinin önemi, meslek ahlakı, birlik ve beraberliğin güçlendirilmesi konuları ön plana çıktı.

Kampüs Edirne Tesisleri'nde gerçekleştirilen programa Edirne Belediye Başkanı Filiz Gencan, Belediye Başkan Yardımcısı Onur Gökçe, yerel ve ulusal basın kuruluşlarının temsilcileri ile çok sayıda basın mensubu katıldı.

Programda konuşan Trakya Gazeteciler Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Orhan Doğan, gazeteciliğin yalnızca haber yapmaktan ibaret olmadığını belirterek, kamuoyunu doğru bilgilendirmenin, gerçeğin peşinden gitmenin ve toplumun sesi olmanın mesleğin temel sorumlulukları arasında bulunduğunu ifade etti.



Gazetecileri güçlü kılan unsurun makamlar, unvanlar ya da takipçi sayıları olmadığını vurgulayan Doğan, mesleğe duyulan saygının, meslek ahlakının ve gazeteciler arasındaki dayanışmanın önemine dikkat çekti.

Trakya Gazeteciler Derneği olarak tüm meslektaşlarına kapılarının ve gönüllerinin açık olduğunu belirten Doğan, ayrıştırmadan ve ötekileştirmeden, birlik içerisinde mesleki dayanışmayı güçlendirerek yollarına devam edeceklerini söyledi.

Katılımcılara teşekkür eden Doğan, birlik ve dayanışmanın daim olması temennisinde bulundu.

DOĞAN'A SÜRPRİZ KUTLAMA

Programda TGD Başkanı Orhan Doğan için sürpriz doğum günü pastası kesildi. Doğan, pastasını doğum günü olan gazeteciler Hamza Yasa ile Seyide Esen ile birlikte kesti.



Kahvaltı programı, gazetecilerin birbirleriyle sohbet etmesi ve güncel konularda görüş alışverişinde bulunmasının ardından sona erdi. **Haber** Seyide Esen

ETSO'da mavi zaferi



Edirne Ticaret ve Sanayi Odası'nda (ETSO) yapılan seçimde 16 meslek grubunun 47 meclis üyesi belirlendi. 13 meslek grubunda mevcut başkan Sezai Irmak'ın mavi listesi kazandı. 2 gruptan beyaz liste, bir gruptan ise kırmızı liste çıktı. Aday olacaklarını duyuran önceki dönem ETSO Başkanı Recep Zıpkınkurt ile Yener İşbilir, kendi gruplarından çıkamayarak başkanlığa veda etti.

14 Kasım Cumartesi günü 47 meclis üyesi sandığa giderek ETSO Başkanı'nı belirleyecek. 47 Meclis Üyesi'nin şirket isimleri şu şekilde:



1.MESLEK GRUBU

Es Ticaret İthalat İhracat Ve Sanayi Limited Şirketi

Irmak Ticaret Gıda Pazarlama Sanayi Limited Şirketi Edirne Küçükdöllük Şubesi

Balcı Ticaret Metin Can Balcı

2.MESLEK GRUBU

Sınırlı Sorumlu Oğulpaşa Reşadiye Mahallesi Tüketim Kooperatifi

Sınırlı Sorumlu Küçünlü-Kalkansöğüt-Çallıdere-Hacılar Köyleri Tarımsal Kalkınma Kooperatifi

3.MESLEK GRUBU

Irmak Ticaret Gıda Pazarlama Sanayi Limited Şirketi

Yılmazlar Has Unlu Mamüller Ve Gıda Sanayi Ticaret Limited Şirketi

Sınırlı Sorumlu Necatiye Köyü Sulama Kooperatifi

4.MESLEK GRUBU

Star Mis Sabunculuk Yunus Saç

Çetinkaya Ayakkabı-Fikret Çetinkaya

Sıragezen Spor - Kerem Sıragezen

5.MESLEK GRUBU

İz Eloksal Boya Alüminyum İnşaat Sanayi Ve Dış Ticaret Limited Şirketi

Kerim Bulut Hafriyat Kum Çakıl İnşaat Altyapı Oto Lastik Ve Yedek Parçaları Sanayi Ticaret Limited Şirketi

Zümrüt Dekorasyon Ve Ticaret Limited Şirketi

6.MESLEK GRUBU

Dinç Madencilik İnşaat Nakliyat Petrol Ürünleri Reklamcılık Ve Tanıtım Hizmetleri Ticaret Ve Sanayi Limited Şirketi



Duvan Prestige Hotel Restaurant Cafe Limited Şirketi

Ağa Köşkü Et Lokantası Gıda Sanayi Ve Ticaret Limited Şirketi

7.MESLEK GRUBU

Edirne Gazetecilik Ve Matbaacılık Limited Şirketi

İçcan Bilişim Bilgisayar Elektronik İnşaat Ticaret Ve Sanayi Limited Şirketi

Yeni Gündem Radyo Televizyon Gazetecilik Reklam Matbaa Basın Yayın Ve Medya İletişim Anonim Şirketi

8.MESLEK GRUBU

Birkan Proje Yapı Mimarlık Ticaret Limited Şirketi

Bulut-Taşdemir Yapı İnşaat Gayrimenkul Taahhüt İthalat İhracat Sanayi Ve Ticaret Limited Şirketi

İkrapars İnşaat Sanayi Ticaret Anonim Şirketi

9.MESLEK GRUBU

Volkan Yolcu Taşımacılığı Seyahat Ve Nakliyat Ticaret Anonim Şirketi

Lüks Aytaç Turizm Personel Ve Öğrenci Taşımacılığı Sanayi Ve Ticaret Limited Şirketi



Oltandiken Turizm İnşaat Ticaret Limited Şirketi

10.MESLEK GRUBU

Saray Hotel - Mehmet Eren Engin Mobilya - Özer Engin Özel Mobilya Ticaret Limited Şirketi

11.MESLEK GRUBU

Kutel Sigorta Acenteliği - Kutel Nalçakan

Mert Emlak - Serhat Çeker Gayrimenkul Danışmanlık Sanayi Ticaret Limited Şirketi

Tunca Yapı Denetim Limited Şirketi

14.MESLEK GRUBU

Aslan Ticaret Elmas Aslan

Hakiki Rekor Kuruyemişçisi Arslan Kerimler

Semih Gıda Turizm Tekstil Sanayi Ve Ticaret Anonim Şirketi

15.MESLEK GRUBU

Cenk Bilal İnşaat Otomotiv



Nanolab Laboratuvar Hizmetleri Kimya Gıda Danışmanlık Çevre Eğitim Sanayi Ve Ticaret Limited Şirketi Edirne Glp Şubesi

12.MESLEK GRUBU

Bayrak Sigorta Aracılık Hizmetleri- Kutlu Kağan Bayrak

Edirne Mücevherat Kuyumculuk Sanayi Ticaret Limited Şirketi

Hudut Matbaacılık Gazetecilik Kuyumculuk İnşaat Taahhüt Ve Ticaret Limited Şirketi

13.MESLEK GRUBU

Sınırlı Sorumlu Golden Life Villas Konut Yapı Kooperatifi

Menark Mimarlık Mühendislik Eksperlik İnşaat Taahhüt Gıda Anonim Şirketi

On-El Gümrük Müşavirliği Limited Şirketi Edirne Şubesi

Hekimoğlu Uluslararası Taşımacılık Ticaret Ve Sanayi Limited Şirketi

16.MESLEK GRUBU

Özmed Gıda Tekstil Sağlık Eğlence Ve Turizm İthalat İhracat Sanayi Ve Ticaret Limited Şirketi

Su Çevre Adr Mesleki Eğitimi İş Sağlığı Ve Güvenliği Danışmanlık Hizmetleri Ticaret Limited Şirketi

Meriç İş Sağlığı Güvenliği Hizmetleri Sanayi Ve Ticaret Limited Şirketi.

Haber Ergin Yıldız

Kitap okuyan öğrencilere ödül

Edirne'nin İpsala ilçesinde "Kitap Dostluğu Etkinliği" kapsamında dereceye giren öğrenciler ödüllendirildi.

İpsala İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünce düzenlenen etkinlikte, ekim ayı boyunca kitap okuma çalışmalarıyla öne çıkan ilkokul, ortaokul ve lise öğrencileri belirlendi.

Dereceye giren öğrenciler için İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünde ödül töreni düzenlendi.

İlçe Milli Eğitim Müdürü Zeynep Koçak Uyanık, öğrencilere ödüllerini vererek başarılarından dolayı tebrik etti.

Kitap okuma alışkanlığının bireysel gelişimdeki önemine dikkati çeken Uyanık, öğrencilere başarılarının devamını diledi. Törene okul yöneticileri de katıldı. (aa)



T.C.
İPSALA
İCRA DAİRESİ
2020/318 ESAS
TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Örnek No:55*

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara **esatis.uyap.gov.tr** adresi üzerinden **2020/318 ESAS** sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir.

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Edirne İl, İpsala İlçe, KOCAHIDIR Köy, Köyiçi Mevkii, 199 Ada, 30 Parsel sayılı taşınmaz üzerinde yapılar mevcut olup arsa vasfındadır ve çevresinde yapılaşmalar bulunmaktadır. Köy merkezine yaklaşık 350 metre civarında olup alışveriş gibi sosyal ihtiyaçlar kısa zamanda karşılanabilir durumdadır. Parsel kadastro parseli olup imar durumu ayrık nizam 2 kattır. Taşınmaz üzerinde bulunan; 88,50 m2 olan binanın duvarları kerpiçten içi ve dışı sıvalı 1 salon, 3 oda, 1 mutfak ve 1 banyo ve tuvaletten oluşmaktadır. Kuru zeminler laminant parke ıslak zeminler kale seramik fayans ile kaplı iç kapıları ahşap doğramadan yapılı dış pencereleri plastik doğramadan yapılıdır. Üstü çatı etermit ve kiremitle örtülü elektrik ve su tesisatı mevcut halen ev olarak kullanılmaktadır. Taşınmaz üzerinde bulunan 65,42 m2 olan bina; duvarları biretten içi ve dışı sıvalı 1hol, 2 oda, 1 mutfak 1 banyo ve tuvaletten oluşmaktadır. Kuru zeminler laminat parke ıslak zeminler kale seramik ve fayans ile kaplı İç kapıları ahşap doğramadan yapılı dış pencereleri plastik doğramadan yapılıdır. Üstü çatı kiremitle ile örtülü elektrik ve su tesisatı mevcut halen ev olarak kullanılmaktadır. Taşınmaz üzerinde bulunan 101.30 m2 olan binanın duvarları kerpiçten içi ve dışı sıvalı odaların zemini beton iç kapıları ve pencereler ahşap doğramadan yapılı bazı kapı ve pencereler kırık durumda üstü çatı etermit ve kiremit ile örtülü elektrik ve su tesisatı mevcut keşif tarihinde boş ve atıl durumdadır. Taşınmaz üzerinde bulunan 86.17 m2 olan betonarme binanın duvarları tuğladan içi ve dışı sıvasız zemini beton eskiden depo olarak yapılan daha sonra ahıra çevrilmiş üstü hasır beton ve halen ahır olarak kullanılmaktadır. İş bu taşınmazda borçlunun 1/3 hissesi olup yalnızca hisse payı satılacaktır.

Adresi : Edirne İli İpsala İlçesi Kocahıdır Köyü Köyiçi Mevkii 199 Ada 30 Parsel
Yüzölçümü : 1.547,92 m2
Hisse Payı : 1/3
İmar Durumu: Kadastro parseli olup imar durumu ayrık nizam 2 kattır.
Kıymeti : 1.366.802,12 TL
KDV Oranı : %20
Kaydındaki Şerhler: Kaydındaki Gibidir.

Artırma Bilgileri

1.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 12/01/2027 - 10:21 Bitiş Tarih ve Saati : 19/01/2027 - 10:21
2.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 04/02/2027 - 10:21 Bitiş Tarih ve Saati : 11/02/2027 - 10:21

(İİK m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de Basın:2589021



Yapay zekanın etkileri araştırıldı

Edirne'de Trakya Üniversitesi ev sahipliğinde düzenlenen 13. Örgütsel Davranış Kongresi'nde üretken yapay zekanın çalışanlar üzerindeki fırsatları ve riskleri ele alındı.

Trakya Üniversitesinde düzenlenen 13. Örgütsel Davranış Kongresi kapsamında gerçekleştirilen oturumda, Çankırı Karatekin Üniversitesi Öğr. Gör. Dr. Gönül Gül, "Üretken Yapay Zekanın Örgütsel Davranışa Yansımaları: Fırsatlar ve Karanlık Yönler" başlıklı sunum yaptı.

Gül, sunumunda üretken yapay zekanın çalışanların iş süreçlerine etkisini iş talepleri ve iş kaynakları modeli üzerinden değerlendirdi.

İş yükü ve zaman baskısının iş talepleri arasında yer aldığını belirten Gül, iletişim ve sosyal desteğin ise çalışanların işlerini kolaylaştıran kaynaklar olduğunu aktardı.

Üretken yapay zekanın bu iki süreci aynı anda etkileyebildiğini vurgulayan Gül, "Üretken yapay zeka modelleri kaynak olarak bilgiye daha kolay ulaşmamızı sağlıyor. Hızlı erişim ve hızlı geri dönüş sunuyor. Talep olarak baktığımızda ise ciddi doğrulama ve üretim beklentisi oluşturuyor." dedi.

Bu araçların çalışanlar üzerindeki etkilerine de değinen Gül, yoğun teknoloji kullanımının teknoloji stresine yol açabildiğini ifade etti. Teknoloji stresini çalışanların bilgi ve iletişim teknolojilerine uyum sürecinde yaşadığı zorlanmalar üzerinden açıklayan Gül, üretken yapay zekanın hem kolaylık hem de yeni iş yükleri getirebildiğini kaydetti.

Sunumda aktarılan araştırmalarda, üretken yapay zekanın bazı işlerde verimliliği artırabildiği, buna karşılık bilişsel yük, karar yorgunluğu, beceri kaybı endişesi ve üretilen bilgilerin güvenilirliğine ilişkin soru işaretleri gibi riskleri de beraberinde getirebildiği belirtildi.

Türkiye'nin üretken yapay zeka alanındaki akademik çalışmalarına da değinen Gül, ülkenin en fazla yayın üreten ilk 10 ülke arasında bulunmadığını söyledi.

Türkiye'deki çalışmaların belirli alanlarda yoğunlaştığını aktaran Gül, "Türkiye'deki çalışmalarda yapay zeka çoğunlukla insan kaynakları yönetimi ve işe alım ekseninde yer alıyor. Bu durum, örgütsel davranışın diğer konularıyla ilgili çalışmaların yeterince yapılmadığını gösteriyor." ifadelerini kullandı.

Gül, çalışanların iyi oluşu, teknoloji stresi, rol belirsizliği ve iş güvencesizliği gibi konularda yeni araştırmalar yapılması gerektiğini belirtti. (aa)

Lalapaşa folklor ekibi Milas'ta alkışları topladı



Lalapaşa Belediyesi, 12. Muğla Milas Zeytin ve Zeytinyağı Festivali'ne katılarak ilçenin kültürel değerlerini tanıttı. Festival kapsamında sahne alan Lalapaşa Belediyesi folklor ekibi, sergilediği gösterilerle katılımcıların beğenisini topladı.

Lalapaşa Belediye Başkanı Zafer Sezgin Geldi, Milas Kaymakamlığı tarafından düzenlenen 12. Milas Zeytin ve Zeytinyağı Festivali'ne belediye olarak katılım sağladıklarını belirterek, ilçenin kültürel zenginliklerini yansıtan folklor ekibinin gösterilerinin büyük ilgi gördüğünü ifade etti.

Festival katılımlarının yalnızca bir etkinlikte yer almaktan ibaret olmadığını vurgulayan Başkan Geldi, belediyeciliğin yol, su ve temizlik hizmetlerinin yanı sıra ilçenin kültürüne, tarihine, geleneklerine ve değerlerine sahip çıkmayı da kapsadığını söyledi.

Lalapaşa'nın adını Türkiye'nin dört bir yanında duyurmayı hedeflediklerini belirten Geldi, ilçenin tanıtımına ve kültürel gelişimine katkı sunmak için çalışmalarını sürdürdüklerini kaydetti.



Başkan Geldi, açıklamasında şu ifadelere yer verdi:

"Bizim hedefimiz yalnızca Lalapaşa'mıza hizmet etmek değil, Lalapaşa'mızın adını Türkiye'nin dört bir yanında duyurmak, ilçemizin tanıtımına ve kültürel gelişimine katkı sağlamaktır. Bu güzel organizasyonda bizleri ağırlayan Milas Kaymakamlığına, emeği geçen herkese ve ilçemizi başarıyla temsil eden folklor ekibimize gönülden teşekkür ediyorum. Lalapaşa küçük bir ilçe olabilir ama bizim hayallerimiz, hedeflerimiz ve Lalapaşa sevdamız çok büyük!" Haber Merkezi

'Çeltik üreticisine kilogram başına 5 lira destek verilmeli'

CHP Edirne eski Milletvekili Okan Gaytancıoğlu, çeltik fiyatlarının geçen yılki fiyatların geçen yılki fiyatların bile altına düştüğünü belirterek, acil olarak üreticiye destek verilmesi gerektiğini ifade etti. Gaytancıoğlu, "Üreticinin daha önce ne kadar ürün döktüğüne bakmaksızın her çeşit ürüne kilogram başına 5'er lira destek verilsin. Üreticinin bu mağduriyeti giderilsin" dedi.



CHP Edirne eski Milletvekili Okan Gaytancıoğlu, çeltik üreticisinin sorunlarını gündeme getirdi. Üreticinin çaresiz bir şekilde beklediğini belirten Gaytancıoğlu, açıklamasında şunları kaydetti:

"2026 yılı çiftçinin çok üzüldüğü bir yıl oldu. Çiftçi çok borçla girdi, iyi yağışlar geldi ama nedense fiyatlar yüz güldürmedi. En sorunlu ürünlerden bir tanesi çeltik. Hala kurutmalar çalışıyor, üretici hala ürününü satmaya çalışıyor ama beklediği fiyatlar hiç yok. Hatta geçen seneki fiyatların çok çok altında. Yani üretici hasada başlarken demişti ki; 'Ben dekara yaklaşık 40-47 bin lira gömüyorum. Bu ürünün maliyeti bu kadar, 50 liraya yaklaşıyor. Bu fiyatlarda olursa ben memnun olurum. Borcumu çeviririm' demişti. O fiyatlara hiç yaklaşılmadığı gibi fiyatlar çok çok aşağılara indi. Toprak Mahsulleri Ofisi (TMO) piyasaya girdi ama çok az alım yaptığı için üretici bir türlü TMO'nun koşullarını sağlayamıyor. Çünkü ürününü kurutması, ürünü depolaması lazım. Depolayacak yeri yok. Mecburen borsaya, tüccara götürüyor. Tüccarda da para olmadığı için çok düşük fiyatlarla alıyor. Üretici ne yapacağını çaresiz bir şekilde bekliyor. Bu çeltik üreticisi uzun yıllardan beri çalışkan bir üretici. Kendi başlarına lazerli tesviye aletleri aldılar, traktörlerini, biçerdöverlerini yenilediler. Hep çeltiğe yatırım yaptılar. Birazcık da devlet destek versin.

Çözüm şudur; üreticinin daha önce ne kadar ürün döktüğüne bakmaksızın her çeşit ürüne kilogram başına 5'er lira destek verilsin. Üreticinin bu mağduriyeti giderilsin."

Haber Tunara Eryonar





TİGEM desteğiyle kendi çiftliklerini kurdu

Edirne'de gençler Tarım İşletmeleri Genel Müdürlüğü (TİGEM) Kırsalda Bereket Hayvancılığa Destek Projesi sayesinde büyükbaş hayvan yetiştiricisi oldu.

İpsala ilçesinde yaşayan 30 yaşındaki Dolunay Can ve 32 yaşındaki Metin Oktay, babalarının mesleği olan tarım ve hayvancılığı sürdürmek amacıyla TİGEM'e başvurdu.

Proje kapsamında destek almaya hak kazanan genç yetiştiriciler, hayvancılık desteği aldı.



Yenikarpuzlu beldesinde ailelerinden ayrı kendi çiftliklerini kuran gençler hem üretim azmi hem de çalışma isteğiyle diğer insanlara örnek oluyor.

Kendi çiftliklerini kurdular

TİGEM desteğiyle büyükbaş hayvan yetiştiren Dolunay Can tarım ve hayvancılık yapan ailesine yardımcı olduğu sırada TİGEM'in desteğiyle kendi çiftliğini kurduğunu söyledi.

İpsala İlçe Tarım ve Orman Müdürlüğüne giderek başvuruda bulunduğunu belirten Can, "Başvurunun ardından bana 10 gebe düve desteği çıktı. Sonra da hayvanlarımızı Lüleburgaz'daki TİGEM çiftliğinden aldık. Çiftliğimize getirdik sağlıklılar. Geldikten sonra da doğumları başladı. Şu an 4 buzağımız var. Amacım hayvancılığı daha da geliştirip daha iyi yerlere gelebilmek. Ülkemize, milletimize, devletimize destek olmak istiyorum. Ben genç çiftçiyim 30 yaşındayım. Birçok genç var bu işe atılıp yapabilirler." diye konuştu.

Hayvancılığın merası bulunan her yerde yapılabileceğini anlatan Can, destekle aldıkları hayvanların meraya uygun ve bakımının kolay olduğunu kaydetti.



Can, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Tarım ve Orman Bakanı İbrahim Yumaklı ve yetkililere destekleri için teşekkür etti.

"Göçü tersine çevirirsek ne mutlu bize"

TİGEM desteğiyle büyükbaş hayvan yetiştiren Metin Oktay da proje kapsamında 15 gebe düve desteği aldığını anlattı.

Kendi çiftliğini kurduğunu ve hayvanların doğumlarının başladığını anlatan Oktay, "3 buzağımız dünyaya geldi, mutluyuz. Gençlerimizin köylerimizde kalması için şehirden göçü tersine çevirmek için köylerimizde nüfusu artırmak için çok güzel bir proje. Bu göçü tersine çevirirsek ne mutlu bize. Devletimizden bu projelerin devamını bekliyoruz. Emeği geçen herkese teşekkürlerimi iletiyorum." ifadelerini kullandı.(aa)

Gencan, kahvaltı programına katıldı



Edirne Belediye Başkanı Filiz Gencan, Türk Üniversiteli Kadınlar Derneği Edirne Şubesince düzenlenen kahvaltı programına katıldı.

Gölet Kafe'de gerçekleştirilen programda Gencan, dernek üyeleriyle bir araya geldi.

Kadınların eğitimi ve genç kızların geleceğine yönelik çalışmaların önemine değinen Gencan, dernek üyeleriyle sohbet etti.

Gencan, programın düzenlenmesinde emeği geçen Dernek Başkanı Vildan Yazıcı ve yönetimine teşekkür etti. (aa)

Emniyet Müdürü Ayhan'dan İl Müftüsüne ziyaret



Edirne İl Emniyet Müdürü Muhittin Ayhan, yeni hizmet binasına taşınan Edirne İl Müftülüğünü ziyaret etti.

Ayhan, ziyarette İl Müftüsü Burhan Çakır ile bir araya gelerek yeni hizmet binasının hayırlı olması temennisinde bulundu.

Ziyaretten duyduğu memnuniyeti dile getiren Çakır, Ayhan'a teşekkür etti. (aa)

Hadisler çizgilerle hayat buldu

Edirne'de Kırkpınar Ağası Alper Yazoğlu Ortaokulu'nda "Peygamberimin Sözü Hayatımda İzi, Çizgilerle Hadisler" adlı resim sergisinin açılışı gerçekleştirildi.

Serginin açılışına Edirne İl Milli Eğitim Müdürü Dr. Ahmet Alireisoğlu katıldı.

Hadisleri resim sanatıyla buluşturan sergi, okulda ziyaretçilerin beğenisine sunuldu.(aa)



Sığır karkas etinde fiyatlama sistemi değişti



Karkas sığır etinin fiyatının belirlenmesinde "sıcak karkas ağırlığı" esas alınacak.

Tarım ve Orman Bakanlığınca hazırlanan "Sığır Karkasının Sınıflandırılmasına Dair Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik" Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girdi.

Buna göre, karkas sığır etinin pazar fiyatı soğuk ağırlık yerine "sıcak karkas ağırlığı"na göre belirlenecek.

Daha önce Bakanlığın Gıda ve Kontrol Genel Müdürlüğünce yürütülen yönetmelik kapsamındaki iş ve işlemler ise Hayvancılık Genel Müdürlüğüne devredilecek. (aa)



"Üçüncü kez gidiyorum, kapılar kapalı"

Yaklaşık iki hafta önce Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un katılımıyla büyük bir törenle kapılarını açan tarihi Muradiye Mevlevihanesi'nin ziyarete kapalı olması tepki çekti. Edirne Kent Kültürü ve Bilincini Geliştirme Merkezi Derneği Kurucu Başkanı ve araştırmacı yazar Ender Bilar, "3 oldu ziyaret etmek için gidiyorum, kapı-



lar kapalı. Kimin sorumluluğunda ise en azından kapıya ziyarete kapalıdır veya şu gün saatle açıktır yazılsın ki, insanlar boşuna gelmesinler" dedi.

Edirne Kent Kültürü ve Bilincini Geliştirme Merkezi Derneği Kurucu Başkanı ve araştırmacı yazar Ender Bilar, ihyası tamamlanarak kentin kültür yaşamına kazandırılan tarihi yapıyı ziyaret etmek istediğini, ancak kapalı olması nedeniyle içeri giremediğini belirtti.

23 Ekim 2026 tarihinde açılışı yapılan Muradiye Mevlevihanesi'ni ziyaret etmek istediğini belirten Bilar, kapalı olması nedeniyle üçüncü kez Mevlevihane'nin kapısından döndüğünü ifade etti.

Konuyu sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımda dile getiren Bilar, şunları kaydetti:

"Edirne Mevlevihanesini tanıtmak ve kentin yaşamına kazandırılması adına gerek Rakım Ertür, Rifat Osman, Süheyl Ünver ve Ratip Kazancıgil hocalarımız gibi birçok araştırmacı makale ve gazete köşe yazılarıyla emekler vermişti.

Bende elimden geldiğince bu konuyu yıllardır gündemde tutmak amacıyla emek verdiğimi düşünüyorum.

Sayın Valimiz ve ekibinin gayretleriyle devletimizin de imkanlarıyla bu tarihi yapı ihya edilerek 23 Ekim 2026 günü açılışı gerçekleşti.

Ancak 3 oldu ziyaret etmek için gidiyorum kapılar kapalı. Az önce gittiğimde de iki genç ziyaret amacıyla gelmiş ve benim gibi onlarda içeriye giremeden geri döndüler.

Lütfen kimin sorumluluğunda ise en azından kapıya ziyarete kapalıdır veya şu gün saatle açıktır yazılsın ki, insanlar boşuna gelmesinler." **Haber** Seyide Esen



Yenigün OFSET
GAZETECİLİK & MATBAACILIK

2027 TAKVİM BASKILARI

Yeni Yıla Markanızla Girin!

✓ KURUMSAL TASARIM
✓ TOPLU SİPARİŞ
✓ HIZLI TESLİMAT

BLOKLU TAKVİM
3'LÜ GEMİCİ TAKVİM
MASA TAKVİMİ
KÜP TAKVİMİ
ÖZEL TASARIM TAKVİMLER

WhatsApp Sipariş Hattı | 0552 225 27 57